

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ
ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ
МЛАДШИХ КЛАССОВ СО СТЕРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой логопедии и клиники
дизонтогенеза
к.п.н., профессор И.А. Филатова

дата подпись

Руководитель ОПОП:
к.п.н., профессор И.А. Филатова

подпись

Исполнитель:
Партина Александра Владими-
ровна,
обучающийся БЛ-41 группы
очного отделения

подпись

Научный руководитель:
Тенкачёва Татьяна Рашитовна,
к.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. АНАЛИЗ УРОВНЯ РАЗРАБОТАННОСТИ ВОПРОСА РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ СО СТЕРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ В СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	7
1.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся младших классов со стертой дизартрией.....	7
1.2. Характеристика произносительной стороны речи у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.....	10
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И ЕГО АНАЛИЗ.....	16
2.1. Цели, задачи, методика исследования.....	16
2.2. Анализ результатов изучения неречевых функций обучающихся со стертой дизартрией.....	18
2.3. Анализ результатов изучения произносительной стороны речи у обучающихся со стертой дизартрией.....	30
ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	44
3.1. Теоретические основы обучающего эксперимента.....	44
3.2. Содержание логопедической работы по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.....	49
3.3. Контрольный эксперимент и его анализ.....	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	59
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	66

ВВЕДЕНИЕ

К семи годам завершается длительный и трудный процесс овладения речью. В младшем школьном возрасте язык становится средством общения и мышления ребенка, а также предметом сознательного изучения.

Распространенным речевым нарушением среди обучающихся младших классов является стертая дизартрия, которая имеет тенденцию к значительному росту.

Стертая дизартрия представляет собой сложное речевое расстройство, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности. Ведущим симптомом в структуре речевого дефекта при стертой дизартрии являются фонетические нарушения, с трудом поддающиеся коррекции, которые отрицательно влияют на формирование фонематического компонента речевой функциональной системы, вызывая при этом вторичные отклонения в их развитии [24].

Проблема формирования фонематических процессов при стертой форме дизартрии широко обсуждалась в отечественной и зарубежной литературе. Имеется ряд работ, посвященных данному речевому нарушению, в которых анализируются вопросы, касающиеся структуры дефекта, методов обследования, методических приемов коррекции.

Общетеоретические вопросы развития речи детей младшего школьного возраста раскрыты в трудах Л.С. Выготского [7], А.Н. Гвоздева [8], Н.И. Жинкина [10], Д.Б. Эльконина [50] и т.д. В области дефектологии и логопедии особенности развития фонематических процессов у детей с различными речевыми нарушениями, в том числе с дизартрией, изучали Г.В. Гуровец [9], Г.А. Каше [18], Р.И. Лалаева [20], Р.Е. Левина [21], В.К. Орфинская [31], Л. Ф. Спирова [39] и др. Над проблемой стертых форм дизартрии работали Е.Ф. Архипова [1], Л.В. Лопатина [25], Р.И. Мартынова [27], Н.Ф. Серебрякова [36], Е.Ф. Собонович, А.Ф. Чернопольская [38] и т.д.

Как указывает в своих работах Р.Е.Левина, у детей со стёртой дизартрией имеется и недоразвитие фонематического восприятия. При овладении звукопроизношением сенсорный и моторный компоненты речи образуют единую функциональную систему, в которой слуховые и двигательные образы элементов речи находятся в тесной взаимосвязи. У детей со стертой формой дизартрии речедвигательный анализатор играет тормозящую роль в процессе восприятия устной речи, создавая при этом вторичные осложнения в слуховой дифференциации звуков. В свою очередь отсутствие четкого слухового восприятия и контроля способствует стойкому сохранению звукопроизносительных дефектов в речи. Таким образом, смазанная, непонятная речь у детей со стертой формой дизартрии не даёт возможности для формирования чёткого слухового восприятия и контроля. Это ещё больше усугубляет нарушения звукопроизношения, так как неразличение собственного неправильного произношения и произношения окружающих затормаживает процесс «подлаживания» собственной артикуляции с целью достижения определенного акустического эффекта [21].

Все выше перечисленные расстройства осложняют процесс школьного обучения детей. Нарушение взаимодействия между слуховым и речедвигательным аппаратом ведет к недостаточному овладению звуковым составом слова, что отражается на процессах овладения письмом и чтением. Своевременная коррекция нарушений речевого развития является необходимым условием готовности детей к усвоению школьных знаний [1].

Развитие фонематических процессов у обучающихся младшего школьного возраста со стёртой формой дизартрии является одной из значимых проблем для теории и практики логопедии. Так как отсутствие полноценного восприятия фонем делает не возможным их правильное произнесение. Помимо этого, нарушение фонематических процессов не даёт возможности детям овладевать в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, а, следовательно, тормозит развитие связной речи в целом. Следовательно, устранение тяжёлых дефектов речи невозможно без специальной

коррекции фонематических процессов. Поэтому выбранную тему можно считать *актуальной*.

Целью нашей выпускной квалификационной работы является: теоретическое обоснование, разработка и апробация содержания коррекционной логопедической работы по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.

В соответствии с поставленной целью исследования можно выделить следующие *задачи*:

1. Изучение специальной литературы по теме исследования.
2. Выявление особенностей речевого развития обучающихся младших классов со стертой дизартрией и разработка содержания логопедической работы по коррекции фонематических процессов.
3. Апробация содержания коррекционной логопедической работы по развитию фонематических процессов и анализ динамики у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.

Объект исследования – уровень сформированности фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.

Предмет исследования - содержание логопедической работы по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрией.

В процессе нашей работы использовали следующие методы:

- 1) теоретический: анализ психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме исследования;
- 2) эмпирический: проведение констатирующего эксперимента, анкетирование родителей с целью сбора анамнеза, проведение обучающего и контрольного экспериментов;
- 3) интерпретационный: выявление детей с нарушениями устной речи;
- 4) методы математической статистики: обработка полученных результатов.

Исходной теоретической и методологической основой выпускной квалификационной работы являются положения, разработанные в отечественной логопедии и психологии:

- 1) о единстве диагностики и коррекции развития (Л.С.Выготский, В.И. Лубовский, А.Р. Лурия);
- 2) о системности языка, тесной связи развития речи с другими сторонами психической деятельности (Л.А. Венгер, Е.Н. Винарская, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина и др.);
- 3) о поэтапном формировании умственных действий (П.Я. Гальперин).

Структура выпускной квалификационной работы на тему «Логопедическая работа по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии» состоит из:

- 1) введения, в котором обоснована актуальность проблемы, определены цель, задачи исследовательской работы;
- 2) главы 1, в которой проведен анализ психологической, педагогической и специальной литературы по проблеме исследования, а также рассматриваются особенности развития фонематических процессов при стертой форме дизартрии у детей младшего школьного возраста;
- 3) главы 2, где поставлены цель и задачи экспериментального исследования, описана методика организации и анализ результатов констатирующего эксперимента, а также проведено обследование неречевых функций и произносительной стороны речи и анализ результатов данного обследования;
- 4) главы 3, в которой проведен обучающий эксперимент, рассмотрены принципы и методы, направления и этапы коррекционной работы, а также описаны результаты коррекционно-педагогического обучения;
- 5) заключения, где даётся теоретическое обобщение результатов исследования, сформулированы основные выводы.

ГЛАВА 1. АНАЛИЗ УРОВНЯ РАЗРАБОТАННОСТИ ВОПРОСА РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ СО СТЕРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ В СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся младших классов со стертой дизартрией

Изучением детей с тяжелыми нарушениями речи занимались Р.Е. Левина [21], Е.М. Мастюкова [28], Л.Ф. Спирова [39], Л.С. Цветкова [5047], Н.А. Чевелева [43] и др.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики [1].

Проблемы дизартрии широко изучены и представлены в работах Е.Н. Винарской [3], Н.Н. Волосковой [2], К. А. Семёновой [35], Т.Б. Филичевой [44], Г.В. Чиркиной [49] и др.

Дизартрия — нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата [43].

По степени выраженности выделяют анартрию, дизартрию и стертую дизартрию.

Над проблемой стертых форм дизартрии работали Е.Ф. Архипова [1], Л.В. Лопатина [23], Р.И. Мартынова [26], О. О. Правдина [34], Н.Ф. Серебрякова [36], Е.Ф. Собонович [38] и др.

Стертая дизартрия — это речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы, и возникающая вследствие невыраженного микрооргани-

ческого поражения головного мозга [21].

По данным вышеперечисленных ученых дети со стертой дизартрией не ярко выделяются среди своих сверстников, зачастую не обращая на себя внимание. Однако им свойственны некоторые особенности. В результате наблюдений за младшими школьниками, со стертыми формами дизартрии, в процессе общения отмечаются ограниченные возможности речевой коммуникации, сопровождающиеся снижением мотивационно-потребностной сферы общения, трудностями реализации речевых средств, невыразительностью мимики лица и движений рук, что объясняется структурой дефекта данного нарушения.

В своих работах О.В. Правдина отмечает то, что данное нарушение речи оказывает затормаживающее влияние на общее развитие и характер детей: они становятся стеснительными, малообщительными, неуверенными, пассивными, отстраненными от детского коллектива, чему предшествует не нормативное звукопроизношение, а также дефекты других речевых компонентов: голоса, темпа, ритма, интонации [34].

На основе данных Л.И. Беляковой и Н.Н. Волосковой по результатам психолого-педагогического обследования у обучающихся младших классов с дизартрией отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающими, трудности обучения, слабая успеваемость в школе, низкая самооценка. И, как правило, возникает школьная дезадаптация. У некоторых детей развиваются вторичные психогенные нарушения, связанные с собственной несостоятельностью и ситуацией «хронического неуспеха», в результате чего они считают себя беспомощными. На этом фоне нередко появляются протестные реакции на любые просьбы и инструкции: прогулы уроков, отказ посещать школу, невыполнение домашнего задания и пр.

У большинства детей младшего школьного возраста со стертой дизартрией отмечаются стойкие нарушения чтения (дислексия) и письма (дисграфия). Также, у данной категории обучающихся наблюдаются нарушения координации движений, усложняющие обучение на уроках физкультуры. Эти

школьники испытывают трудности на уроках пения, труда и рисования. Все проблемы, связанные с не успешностью в учебе, вызывают фрустрационные переживания и невротические реакции [2].

Е.М. Мастюкова отмечает у детей младшего школьного возраста со стертой дизартрией стойкие проявления таких особенностей, как: выраженный негативизм; агрессивность, драчливость, конфликтность; повышенная впечатлительность, сопровождающаяся навязчивыми страхами; чувство угнетённости, состояние дискомфорта; высокий уровень тревожности; повышенная обидчивость, ранимость; склонность к болезненному фантазированию [28].

Многочисленные ученые, занимающиеся проблемами стертых форм дизартрии у детей младшего школьного возраста, выделяют такие нарушения некоторых психических процессов, как: снижение познавательной деятельности; сужение объема памяти, нарушение продуктивности запоминания; недостаточность вербальной памяти, а также отклонения в функционировании зрительной и речеслуховой памяти; неустойчивость, нестабильность, иссякаемость внимания, трудности его распределения и переключаемости; снижение скорости протекания мыслительных операций, недостаточная сформированность словесно-логического мышления, трудности в понимании абстрактных понятий и отношений; замедленное формирование пространственно-временных представлений, оптико-пространственного гнозиса, конструктивного праксиса [4, 21].

Перечисленные выше особенности развития высших психических функций и эмоционально волевой сферы препятствуют полноценной учебной деятельности у данной категории обучающихся, снижая эффективность процесса школьного обучения, и ведут к стойкой неуспеваемости. Поэтому необходимо своевременно выявлять школьников со стертой формой дизартрии и незамедлительно оказывать им соответствующую помощь.

1.2. Характеристика произносительной стороны речи у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии

Над проблемой стертых форм дизартрии работали Е.Ф. Архипова [1], Л.В. Лопатина [24], Р.И. Мартынова [26], О. О. Правдина [34], Н.Ф. Серебрякова [36], А.Ф. Чернопольская [38] и т.д.

Стертая дизартрия у младших школьников имеет большую распространенность в логопедической практике. Основными характеристиками данного нарушения являются: нечеткое звукопроизношение, смазанность речи, различные фонационные и просодические расстройства [1].

При стертых формах дизартрии отмечается негрубая неврологическая симптоматика в виде стертых парезов, гиперкинезов, нарушений мышечного тонуса артикуляционной и мимической мускулатуры.

Также, у рассматриваемой категории детей выявляются расстройства фонационного оформления высказывания: нарушен голос, страдают голосовые модуляции, ослаблен речевой выдох, снижена интонационно-выразительная окраска речи, отмечаются расстройства тембра, речевой ритм нерегулярный и вариативный, характерны отклонения в темпе. В процессе говорения речь ребенка постепенно становится менее разборчивой, голос угасает.

При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения большинства артикуляционных проб. Однако анализируя качество выполнения этих движений можно отметить: смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. При функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко снижается, что приводит к искажению, смешению звуков и ухудшению в целом просодической стороны речи [1].

Большинство исследователей, изучающих проблему произношения звуков при стертой дизартрии, отмечают, что для значительной части детей характерны полиморфные нарушения звукопроизношения. В звукопроизводительной стороне речи выявляются антропофонические (отсутствие и искажение звуков) и фонологические (замена, и смешение звуков) дефекты [26].

Отмечается, что нарушения произношения звуков при стертых формах дизартрии проявляются в зависимости от фонетических условий и носят в ряде случаев непостоянный характер [1].

По результатам исследований Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой, у детей со стертой дизартрией отмечается стирание граней между слуховыми дифференциальными признаками звуков в результате существования нечетких артикуляторных образов. Следовательно, создается помеха для их различения. Таким образом, артикуляционные затруднения, дефекты звукопроизношения и просодических компонентов оказывают негативное влияние на слуховое восприятие всей звуковой системы языка, что приводит к недоразвитию фонематических процессов [24].

Стертая дизартрия представляет собой сложный речевой дефект, в структуре которого, наряду с выраженными нарушениями фонетико-фонематической стороны речи, отмечаются и особенности развития лексико-грамматического строя, которые выражаются в бедности словаря, трудностях его актуализации в процессе экспрессивной речи, в не усвоении сложных грамматических форм и др. Следовательно, овладение грамматической системой языка осуществляется в поздние сроки [24].

Рассмотрим четыре группы детей со стертой дизартрией, выделенные Е.Ф. Собонович и А.Ф. Чернопольской.

1 группа. Отмечается недостаточность некоторых моторных функций артикуляторного аппарата: избирательная слабость, паретичность некоторых мышц языка. Что вызывает такие нарушения звукопроизношения, как боковое произношение аффрикат [ц], мягких переднеязычных [ть] и [дь], заднеязычных [г], [к], [х], боковое произношение гласных [э], [и], [ы]. Асимметри-

ческая иннервация передних краев языка вызывает боковое произношение всей группы свистящих, шипящих, звуков [р], [д], [т], [н]; в других случаях это приводит к межзубному и боковому произношению этих же звуков. Причиной этих нарушений, по мнению Соботович, являются односторонние парезы подъязычного (XII) и лицевого (VII) нервов, носящие стертый невыраженный характер.

В ряде случаев наблюдается фонематическое недоразвитие, связанное с искаженным произношением звуков, в частности, недоразвитием навыков фонематического анализа и фонематических представлений. В основном у детей данной группы отмечается соответствующий возрасту уровень развития лексико-грамматического строя речи.

2 группа. Патологических особенностей общих и артикуляционных движений не выявляется. Во время речи отмечается вялость артикуляции, нечеткость дикции, общая речевая смазанность. Нарушение артикуляторной моторики в основном выражается в динамических речедвигательных процессах. Неврологическая симптоматика проявляется в сглаженности носогубной складки, наличии патологических рефлексов (хоботковый рефлекс), девиации языка, асимметрии движений и повышенном тоне мышц.

Особые затруднения для этой группы детей представляет произнесение звуков, требующих мышечного напряжения (соноры, аффрикаты, взрывные согласные). Так, звуки [р], [л] дети часто пропускают, заменяют щелевыми, либо искажают. Отмечается расщепление аффрикат, которые чаще всего заменяются щелевыми звуками. Общее речевое развитие чаще соответствует возрасту.

По мнению исследователей, детям 1 и 2 группы свойственна стертая псевдобульбарная дизартрия.

3 группа. Отмечается наличие всех необходимых артикуляторных движений губ и языка, но при этом наблюдаются трудности в нахождении артикуляционной позиций по инструкции, по подражанию, при выполнении произвольных движений и в овладении тонкими дифференцированными движе-

ниями. Неврологическая симптоматика проявляется в повышении сухожильных рефлексов, нарушении тонуса.

Особенностью звукопроизводительной стороны речи детей данной группы являются замены звуков по месту и способу образования, носящие непостоянный характер. Выявляется фонематическое недоразвитие различной степени выраженности. Уровень развития лексико-грамматического строя речи варьируется от нормы до выраженного общего недоразвития речи.

Детям третьей группы, по мнению исследователей, свойственна стертая корковая дизартрия.

4 группа. Выявляется выраженная общая моторная недостаточность с разнообразными проявлениями. С одной стороны отмечается малоподвижность, скованность, замедленность, ограниченный объем движений. В противоположных случаях проявляется гиперактивность, беспокойство, избыток лишних двигательных манипуляций. Перечисленные особенности обнаруживаются и в движениях артикуляторных органов: вялость, скованность, гиперкинезы, синкинезы, невозможность удержания заданного положения.

При неврологическом обследовании у детей данной группы выявляются признаки органического поражения центральной нервной системы (девиация языка, сглаженность носогубных складок, снижение глоточного рефлекса и т.д.).

Нарушения звукопроизношения проявляются в замене, пропусках, искажении звуков.

Уровень развития фонематического анализа, фонематических представлений, а также лексико-грамматического строя варьируется от нормы до выраженного общего недоразвития речи.

Данная форма нарушений определяется как стертая смешанная дизартрия [38].

Проанализируем группы детей со стертой дизартрией, представленные Л.В. Лопатиной. Критериями дифференциации являются качество производительной стороны речи - состояние звукопроизношения, просодики, а также

уровень сформированности языковых средств - лексики, грамматического строя, фонематического слуха. Оценивается общая и артикуляционная моторика.

1 группа. Дефекты звукопроизношения выражаются в многочисленных искажениях и отсутствии звуков. Фонематический слух полностью сформирован. Слоговая структура слов разной степени сложности не нарушена. Качество и объем активного и пассивного словаря соответствуют возрастной норме, дети успешно овладевают навыками словоизменения и словообразования. Свойственна связная монологическая речь. Отсутствуют структурные или морфемные аграмматизмы.

В рамках психолого-педагогической классификации, предложенной Р.Е. Левиной, детей данного типа можно отнести к группе с фонетическим недоразвитием речи (ФНР).

2 группа. Экспрессивная речь находится на удовлетворительном уровне. Дефекты звукопроизношения носят характер множественных замен, искажений. Отмечаются нарушения фонематического слуха, а также недостаточная сформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Выявляются трудности при воспроизведении слов сложной слоговой структуры. Активный и пассивный словарь ниже возрастной нормы. Характерны ошибки грамматического оформления речи (морфемные аграмматизмы). Особые сложности возникают при согласовании имен существительных среднего рода с числительными, употреблении предлогов при словообразовании. Связная монологическая речь включает в себя двухсловных, нераспространенных предложений.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е. Левиной, дети данного типа относятся к группе с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).

3 группа. Экспрессивная речь находится на неудовлетворительном уровне. Отмечаются импрессивные аграмматизмы, т.е. трудности понимания сложных логико-грамматических конструкций предложений. Дефекты зву-

копроизношения носят полиморфный характер, т.е. страдают звуки разных фонетических групп, что проявляется во множественных заменах, искажении, отсутствии звуков. Выявляется выраженное нарушение фонематического слуха, а именно недостаточная сформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков, что затрудняет процесс овладения навыком звукового анализа. Ярко выражено нарушение слоговой структуры слов. Активный и пассивный словарь значительно отстает от возрастной нормы, а лексико-грамматические ошибки носят множественный и стойкий характер. Для лиц данной категории свойственны многочисленные трудности в овладении связной речью.

По классификации Р.Е. Левиной, дети третьего типа соотносятся с общим недоразвитием речи (ОНР).

Общим для всех групп являются: стойкие дефекты звукопроизношения; расстройства просодической стороны речи - слабость голоса и речевого выдоха, бедность интонаций, монотонность; некоторые нарушения со стороны общей и мелкой моторики [1].

Таким образом, при стертых формах дизартрии для обучающихся младших классов необходима комплексная система логопедического воздействия, включающая коррекцию просодической и звукопроизносительной стороны речи, развитие фонематических процессов, работу над словарем, грамматическим строем, а также специальные мероприятия, направленные на предупреждение или коррекцию нарушений письменной речи.

ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И ЕГО АНАЛИЗ

2.1. Цели, задачи, методика исследования

С целью изучения особенностей фонематических процессов у обучающихся младших классов со стёртой формой дизартрии было организовано данное исследование, которое состояло из 3 этапов:

1 этап - констатирующий. В ходе, которого проводилось изучение фонематических процессов у школьников со стёртой дизартрией.

2 этап - формирующий. Стадия коррекционной работы.

3 этап - контрольный. Отслеживалась динамика развития фонематических процессов после проведения формирующего этапа.

Констатирующий эксперимент проводился на базе ГКОУ СО "Екатеринбургская школа-интернат №6" с 1 ноября по 4 декабря 2016 года. В исследование вошли 12 обучающихся 1«В» класса, из них 9 мальчиков и 3 девочки, в возрасте 6-8 лет. Логопедическое заключение каждого участника – ОНР III уровня, обусловленное дизартрией.

Цель констатирующего этапа – выявление уровня сформированности фонематических процессов у обучающихся младших классов со стёртой дизартрией.

В соответствии с поставленной целью, нами были выделены следующие задачи:

1. Подбор методик обследования, направленных на изучение устной речи обучающихся младшего школьного возраста со стёртой формой дизартрии.

2. Реализация программы исследования, а именно изучение неречевых функций и произносительной стороны речи у обучающихся младших классов со стёртой дизартрией.

3. Анализ результатов констатирующего эксперимента.

Базируясь на широко применяемых в логопедии методиках, представленных в работах Е. Ф. Архиповой [1], Н. Н. Волосковой [2], Н. В. Нищевой [29], Р. Е. Левиной [21], Л. В. Лопатиной [25], О. В. Правдиной [34], Т. Б. Филичевой, Н. А. Чевелевой, Г. В. Чиркиной [43], а также с помощью адаптированной для школьного возраста методики Н.М. Трубниковой [41], и системы мониторинга, предоставленной специалистами ГКОУ СО "Екатеринбургская школа-интернат № 6", нами была сформирована методика изучения устной речи обучающихся младшего школьного возраста со стертой дизартрией.

Обследование проводилось в рамках следующих разделов:

1. Анализ медицинской и психолого-педагогической документации обучающихся.
2. Обследование мимической мускулатуры.
3. Изучение состояния органов артикуляционного аппарата, а именно диагностика его анатомического строения и двигательной функции.
4. Обзор состояния фонетической стороны речи: звукопроизношения и просодики.
5. Исследование фонематических процессов, а именно фонематического слуха, звукового анализа и синтеза.

В начале диагностики с обучающимися были установлены эмоционально – положительные взаимоотношения, соответственно исследование проходило на благоприятном фоне.

Длительность диагностических занятий, а также последовательность предъявляемых заданий варьировались индивидуально, в зависимости от психофизиологического состояния обучающихся, личностных особенностей и поведения в ситуации обследования. Учебно – методический материал был подготовлен предварительно. Большинство диагностических заданий проводилось с опорой на наглядность. Словесная инструкция предъявлялась четко и точно.

В процессе диагностики поощрялось безошибочное выполнение зада-

ний обучающимися, не фиксировалось внимание на их ошибках, а также вырабатывалась уверенность в возможностях преодоления имеющихся трудностей.

При наличии затруднений в ходе выполнения заданий, в зависимости от конкретной диагностической ситуации, применялись следующие виды помощи: привлечение внимания; стимулирование речемыслительной деятельности путем указания, советов, наводящих вопросов; повтор инструкции; предоставление вспомогательного наглядного и дидактического материала.

2.2. Анализ результатов изучения неречевых функций обучающихся со стертой дизартрией

В ходе констатирующего эксперимента нами был проведен анализ медицинской и психолого-педагогической документации на обучающихся, что способствовало улучшению диагностики речевых расстройств, помогло предположить органическую основу нарушений речи.

Изучение медицинской и педагогической документации дополнялось сбором сведений об обучающихся со слов специалистов и учителей, а также на основании анкет, заполненными родителями.

Сбор анамнестических данных происходил по следующим разделам:

1. Анкетные данные
2. Сведения о семье
3. Общий анамнез
4. Раннее психомоторное развитие
5. Речевой анамнез

Более подробно разделы и результаты сбора анамнестических данных и представлены в приложении 1, оценивание качества раннего психомоторного развития описано в приложении 2.

Анализ анамнестических данных позволил установить, что у всех обу-

чающихся пренатальный, натальный и постнатальный периоды протекали с отклонениями.

По результатам исследований общего анамнеза, следует отметить, что наиболее частой проблемой являются отклонения в течение родов (применение стимулирования при затяжных родах, проведение «кесарево сечения»), они были выявлены у 75% матерей обучающихся. В 67% отмечены отклонения в характере беременности (токсикоз во время беременности, хронические заболевания матери, употребление лекарств). Перенесенные детьми заболевания, в период от рождения до 3 лет, были выявлены у 33% испытуемых. У 8% младших школьников выявлены задержки в психомоторном развитии.

Данные анкетирования родителей показали, что у большинства обучающихся раннее речевое развитие протекало с задержкой. В 42 % были случаи отставания у детей сроков появления гуления и лепета (гуление к 4-5 месяцам, лепет к 10 – 12 месяцам). У 50% обучающихся первые слова появились приблизительно к 1,5 годам, а фраза в 2 года. 33% младших школьников произнесли первое слово примерно к 2 годам, а первую фразу в 2,5 – 3 года.

Наиболее высокие показатели выявлены у Андрея Е. и Анны Ш., в анамнезе этих обучающихся отмечаются лишь случаи отставания в появлении лепета, первых слов и фразы.

Наиболее низкие показатели отмечены у Дмитрия Б. и Максима З. Роды матерей данных обучающихся были досрочными и протекали с отклонениями, а именно в одном случае применялось «кесарево сечение», а в другом - стимулирование. Оба ученика перенесли ушиб головного мозга в возрасте до 3 лет. В речевом анамнезе данных обучающихся отмечаются случаи отставания в появлении лепета, первых слов и фразы.

Таким образом, анамнез младших школьников со стертой дизартрией в большинстве случаев отягощен, имеются повреждающие воздействия, которые влияют на раннее психофизическое и речевое развитие.

На основе наблюдений и бесед с участниками эксперимента и учителем

логопедом нами были выявлены личностные и психологические особенности обучающихся. Отмечались индивидуальные, поведенческие и коммуникативные особенностей ребёнка, а также учебные, игровые и межличностные предпочтения.

Более подробно критерии оценивания и результаты исследования личностных и психологических особенностей обучающихся представлены в приложении 3.

По результатам исследования личностных и психологических особенностей обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии следует отметить, что 25% школьников (Андрей Е., Максим З., Тимур Х.) являются эмоционально - стабильными, коммуникабельными, проявляют интерес к разнообразным игровым и учебным видам деятельности, с лёгкостью справляются со школьной программой.

У 50% обучающихся (Александра С., Анна Ш., Виктория Е., Егор Т., Иван К., Николай Н.) отмечается сниженный интерес в общении со взрослыми и сверстниками, дети данной группы являются доброжелательным, но могут демонстрировать отрицательные поведенческие проявления (агрессию, обидчивость, плаксивость и т.д.), проявляют интерес к определенным игровым и учебным видам деятельности, характерны эпизодические ошибки при выполнении учебных заданий.

Наиболее низкие показатели отмечаются у Григория К., Дмитрия Б. и Ильи Ч., которые составили 25% от всего количества испытуемых. Данные школьники замкнутые, не проявляют интереса в общении со сверстниками, предпочитают находиться и играть в одиночестве или в компании взрослых. Дети демонстрируют нестабильное поведение с частой сменой настроения, в результате чего выделяются трудности дисциплинарного характера. У мальчиков отмечаются трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях они отвлекаются, быстро утомляются.

При обследовании мимической мускулатуры обучающихся младших классов со стертой дизартрией были проведены следующие пробы:

1. Исследование объёма и качества движений мышц лба: нахмурить брови; поднять брови; наморщить лоб.
2. Исследование объёма и качества движений мышц глаз: легко сомкнуть веки; плотно сомкнуть веки; закрыть правый глаз, затем левый; подмигнуть.
3. Исследование объёма и качества движений мышц щёк: надуть левую, а затем и правую щеку; надуть обе щеки одновременно; втянуть обе щеки.
4. Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз: удивление; радость; испуг; грусть; сердитое лицо.
5. Исследование символического праксиса: свист; поцелуй; улыбка; оскал; плевок; цоканье.

Оценивание качества мимической мускулатуры осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Объём движений полный, все задания выполнены правильно, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Сглаженность носогубных складок отсутствует. Синкинезий, нарушений мышечного тонуса мимической мускулатуры и другой патологической симптоматики не наблюдается.

2 балла. Объём движений неполный, неточное выполнение некоторых мимических поз, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Сглаженность носогубных складок отсутствует. Синкинезии не наблюдаются. Характерно незначительное нарушение тонуса мимической мускулатуры.

1 балл. Объём движений неполный, невозможность выполнения некоторых мимических поз, движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость затруднена. Отмечается сглаженность носогубных складок. Наблюдаются синкинезии. Характерно выраженное нарушение мышечного тонуса мимической мускулатуры (гипертонус, гипотония, дистония).

0 баллов. Не справляется с выполнением предъявляемых заданий. Наблюдается грубо выраженная патология мышечного тонуса мимической мускулатуры, гипомимия.

Таблица 1

Показатели качества мимической мускулатуры

Фамилия, имя ребенка	Качество мимической мускулатуры (кол-во баллов)
Александра С.	3
Андрей Е.	2
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	2
Дмитрий Б.	1
Егор Т.	1
Иван К.	3
Илья Ч.	1
Максим З.	3
Николай Н.	3
Тимур Х.	2

По результатам исследования качества мимической мускулатуры обучающихся младшего школьного возраста со стертой дизартрией следует отметить, что 33% обучающихся (Александра С., Иван К., Максим З., Николай Н.) продемонстрировали высокие показатели. Школьники с легкостью справились с предъявляемыми заданиями, движения были точными и координированными, в хорошем темпе, переключаемость с одной мимической позы на другую плавная и своевременная. Синкинезии, сглаженность носогубных складок и патология мышечного тонуса мимической мускулатуры отсутствуют.

У 42% обучающихся (Андрея Е., Анны Ш., Виктории Е., Григория К., Тимура Х.) объем выполненных заданий был неполным. Движения не всегда точные и координированные, темп выполнения несколько замедленный.

Наиболее сложными для испытуемых, оказались пробы - подмигнуть, оскал, а также из-за трудностей различения левой и правой сторон ошибки наблюдались и при выполнении таких заданий, как закрыть правый глаз, затем левый, надуть левую и правую щеку. У обучающихся данной группы отмечается слегка повышенный тонус мимической мускулатуры. Синкинезии и сглаженность носогубных складок не наблюдаются.

Низкий показатель был получен у 25% испытуемых (Дмитрия Б., Егора Т., Ильи Ч.). Школьники не выполнили задания в полном объеме. Движения были слабыми, неточными и некоординированными, мимические позы воспроизводились в медленном темпе. Наиболее сложными для испытуемых, оказались пробы – поднять брови, закрыть правый, а затем левый глаз, подмигнуть, надуть левую и правую щеку, втянуть щеки, оскал, цоканье. У обучающихся данной группы наблюдаются нарушения мышечного тонуса мимической мускулатуры (гипертонус и гипотония). Отмечается наличие синкинезий при выполнении мимических поз. Сглаженность носогубных складок отсутствует.

При осмотре органов артикуляционного аппарата, отмечались особенности строения и дефекты анатомического характера следующих органов: губ, языка, зубов, мягкого неба, челюстей, твердого неба.

Более подробно разделы и результаты диагностики анатомического строения органов артикуляционного аппарата представлены в приложении 4, критерии оценивания детально описаны в приложении 5.

Анализируя данные, полученные при диагностики анатомического строения органов артикуляционного аппарата следует отметить, что у 100% обучающихся выявлены дефекты строения артикуляционного аппарата, которые не влияют на двигательную способность органов артикуляции.

У 92% обучающихся (Александры С., Андрея Е., Анны Ш., Виктории Е., Григория К., Дмитрия Б., Егора Т., Ильи Ч., Максима З., Николая Н., Тимура Х.) нарушения представлены в виде кривого зубного ряда, с отсутствием зубов, что связано у детей в возрасте 6 - 8 лет со сменной молочных зубов

на коренные. В некоторых случаях были отмечены кариозные зубы. В 25% случаев (Виктория Е., Дима Б., Иван К.) отмечается наличие тонких губ, а у одного обучающегося (Андрея Е.), что составило 8% от всего количества испытуемых, выявлены толстые губы. Прогнатический прикус наблюдается у 17% школьников (Андрей Е., Дмитрий Б.).

Изучение артикуляционной моторики проводилось по основным направлениям: исследование двигательных функций и динамической организации движений органов артикуляционного аппарата. В ходе констатирующего эксперимента были проведены следующие пробы:

1. Исследование двигательной функции нижней челюсти: широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], закрыть рот; сделать движения нижней челюстью вправо, затем влево; выдвинуть нижнюю челюсть вперёд.

2. Исследование двигательной функции губ: растянуть губы в «улыбке» (зубов не видно) и удерживать позу под счёт до 5; вытянуть губы «трубочкой» и удерживать позу под счёт до 5; поднять верхнюю губу (видны верхние зубы); опустить нижнюю губу (видны нижние зубы); одновременно поднять верхнюю губу, опустить нижнюю.

3. Исследование двигательной функции языка: положить широкий язык на нижнюю губу, удерживать позу под счёт до 5; положить широкий язык на верхнюю губу, удерживать позу под счёт до 5; переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ; высунуть язык «лопаточкой» (широкий язык), затем «иголочкой» (узкий язык); оттопырить языком правую, а затем левую щеку; поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счёт до 5, опустить к нижним зубам; выдвинуть широкий язык вперед, а затем занести назад в ротовую полость.

4. Исследование двигательной функции мягкого нёба: широко открыть рот и чётко произнести звук «а».

5. Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата: оскалить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы закрыть рот; широко рас-

крыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку, закрыть рот и сомкнуть губы; широко раскрыть рот, затем полузакрыть и закрыть его; положить широкий язык на губу, приподнять боковые края и кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести «чашечку» в рот, опустить кончик языка за нижние зубы и закрыть рот.

Оценивание качества артикуляционной моторики осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Объём движений полный. Переключаемость своевременная. Движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Синкинезии отсутствуют и гиперкинезы. Мышечный тонус в норме. Отмечается возможность длительного удержания органов артикуляции в заданном положении. Повышенного слюнотечения не наблюдается.

2 балла. Объём движений неполный. Отмечаются неточности в выполнении определенных артикуляционных поз. Движения не всегда точные и координированные. Темп несколько замедлен. Синкинезии и гиперкинезы отсутствуют. Мышечный тонус слегка понижен или повышен. Наблюдаются трудности в длительном удержании органов артикуляции в заданном положении. Повышенного слюнотечения не наблюдается.

1 балл. Объём движений неполный. Движения слабые, неточные. Темп замедленный или ускоренный. При переключении с одной позы на другую наблюдаются персеверации и замены движений. Мышечный тонус понижен или повышен. Отмечаются синкинезии и гиперкинезы. Наблюдается повышенное слюнотечение.

0 баллов. Не справляется с выполнением предъявляемых заданий. Наблюдается грубо выраженная патология двигательной функции органов артикуляционного аппарата.

По результатам изучения качества артикуляционной моторики следует отметить, что никто из обучающихся не смог полностью справиться с предъявляемыми заданиями, что говорит о трудностях иннервации мышц артикуляционного аппарата.

Показатели качества артикуляционной моторики

Фамилия, имя ребенка	Качество артикуляционной моторики (кол-во баллов)
Александра С.	2
Андрей Е.	1
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	1
Егор Т.	1
Иван К.	2
Илья Ч.	1
Максим З.	1
Николай Н.	2
Тимур Х.	1

Наиболее успешный результат показали 42% участников констатирующего этапа эксперимента (Александра С., Анна Ш., Виктория Е., Иван К., Николай Н.). Дети справились с выполнением большинства проб, соблюдая хороший темп, движения были чаще точными и координированными. Однако был выявлен ряд артикуляционных поз, при выполнении которых отмечались неточности. Наиболее сложными для испытуемых, оказались следующие пробы: поднять верхнюю губу вверх, опустить нижнюю губу вниз, одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю, сделать движение челюстью вперед, высунуть язык «лопатой», а затем «иглой». Также обучающиеся затруднялись при переключении с одной артикуляционной позы на другую при выполнении проб на исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата. В единичных случаях были выявлены эпизодические замены одного артикуляционного движения на другое, связанные с невнимательностью испытуемых. Были отмечены незначительные нарушения мышечного тонуса и тремор органов артикуляции. Наблюдались

сложности в длительном удержании артикуляционных поз.

У 58% обучающихся (Андрея Е., Григория К., Дмитрия Б., Егора Т., Ильи Ч., Максима З., Тимура Х.) возникли значительные трудности при выполнении предъявляемых заданий в рамках изучения качества артикуляционной моторики. Движения были слабыми и неточными, выполнялись в медленном темпе. Наиболее сложными для испытуемых, оказались следующие пробы: поднять верхнюю губу вверх; опустить нижнюю губу вниз; одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю; сделать движение челюстью вправо, влево, вперед; положить широкий язык на верхнюю губу, удерживать позу под счёт до 5; высунуть язык «лопатой», а затем «иголкой»; оттопырить правую и левую щеки; выдвинуть широкий язык вперед, а затем занести назад в ротовую полость. Также затруднения вызвали пробы на исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата, а именно оскалить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы закрыть рот; широко раскрыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку, закрыть рот и сомкнуть губы; положить широкий язык на губу, приподнять боковые края и кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести «чашечку» в рот, опустить кончик языка за нижние зубы и закрыть рот. При выполнении артикуляционных проб у обучающихся быстро появилась истошаемость. Были выявлены содружественные движения. При переключении с одной артикуляционной позы на другую наблюдались замены и персеверации движений. Были отмечены повышенный мышечный тонус и тремор органов артикуляции.

При изучении качества просодической стороны речи отмечались особенности и состояние голоса (сила, модуляция), речевого темпа (ритм, паузации, характер темпа), мелодико – интонационной окраски (выразительность, способность употреблять основные виды речевого дыхания и эмоциональной интонации), дыхания (характер, тип, объем, продолжительность выдоха, организация речи).

Более подробно разделы и результаты диагностики просодической стороны речи представлены в приложении 6.

Оценивание качества просодической стороны речи осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Тип физиологического дыхания: смешанный или диафрагмальный. Объем дыхания достаточный. Речевой выдох продолжительный, сильный, плавный. Дыхание ритмичное, спокойное. Речь организуется на выдохе. Темп речи спокойный, равномерный, речевой ритм в норме. Правильно расставляет паузы в речевом потоке. Голос нормальной силы, звонкий, модулированный. Речь выразительная.

2 балла. Тип физиологического дыхания: смешанный. Объем дыхания достаточный. Речевой выдох укороченный, ослабленный, плавный. Дыхание ритмичное, спокойное. Речь организуется на выдохе. Темп речи равномерный, может быть слегка ускоренный или замедленный. Речевой ритм в норме. Обучающийся в большинстве случаев правильно расставляет паузы в речевом потоке. Голос нормальной силы, может быть слегка тихий или громкий, модулированный. Речь в большинстве случаев выразительная.

1 балл. Тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объем дыхания недостаточный. Речевой выдох короткий, слабый. Дыхание поверхностное. Речь организуется на выдохе или на вдохе. Темп речи ускоренный или замедленный, дисритмия. Обучающийся в большинстве случаев не правильно расставляет паузы в речевом потоке. Голос чрезмерно тихий или чрезмерно громкий, немодулированный. Речь маловыразительная.

0 баллов. Грубые нарушения физиологического и речевого дыхания и голоса. Верхнеключичное физиологическое дыхание. Объем недостаточный. Речевой выдох толчкообразный, слабый. Дыхание шумное, прерывистое. Речь организуется на вдохе. Темп речи быстрый или медленный, отмечается дисритмия. Обучающийся не правильно расставляет паузы в речевом потоке. Голос глухой, сиплый или крикливый, затухающий, немодулированный. Речь монотонная.

Показатели качества просодической стороны речи

Фамилия, имя ребенка	Качество просодической стороны речи (кол-во баллов)
Александра С.	2
Андрей Е.	3
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	2
Дмитрий Б.	2
Егор Т.	2
Иван К.	2
Илья Ч.	2
Максим З.	3
Николай Н.	2
Тимур Х.	3

Анализируя результаты диагностики просодической стороны речи можно отметить, что у 25% обучающихся (Андрея Е., Максима З., Тимура Х.) отсутствуют нарушения просодики. Преобладает диафрагмальный тип физиологического дыхания. Речевой выдох у представленных учеников продолжительный и сильный. Голос звонкий, модулированный. Темп равномерный, речевой ритм в норме. Наблюдается сформированная мелодико – интонационная выразительность речи.

У 75% обучающихся (Александры С., Анны Ш., Виктории Е., Григория К., Дмитрия Б., Егора Т., Ивана К., Ильи Ч., Николая Н.) преобладает смешанный тип физиологического дыхания. Речевой выдох укороченный, ослабленный. Характерной чертой является замедленный темп речи. Речевой ритм соответствует норме. Большинству учеников свойствен тихий голос. Отмечаются недостатки сформированности мелодико – интонационной выразительности речи.

2.3. Анализ результатов изучения произносительной стороны речи у обучающихся со стертой дизартрией

При обследовании звукопроизношения задания предъявлялись таким образом, чтобы можно было отследить, как испытуемый произносит определенный звук в различных фонетических условиях: изолировано, в слогах, в словах, во фразовой речи.

Для изучения состояния звукопроизношения использовались специально подобранные предметные и сюжетные картинки, в названиях которых присутствовал исследуемый звук в разных позициях: в начале, середине и конце слова. Были использованы слова различной слоговой структуры, знакомые испытуемым. Помимо произнесения названия предъявляемых картинок, обучающимся предлагалось воспроизвести то же самое слово отражённо (по слуху).

Более подробно результаты изучения состояния звукопроизношения представлены в приложении 7.

Оценивание качества звукопроизносительной стороны речи осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Нарушения произношения, замены, пропуски звуков отсутствуют.

2 балла. Нарушено произношение одной - двух групп звуков во всех позициях, в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смешения звуков.

1 балл. Нарушено произношение трех и более групп звуков во всех позициях, в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

0 баллов. Нарушено произношение всех групп звуков, включая некоторые парные согласные и гласные, во всех позициях, в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

Показатели качества звукопроизношения

Фамилия, имя ребенка	Состояние звукопроизношения (кол-во баллов)
Александра С.	1
Андрей Е.	2
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	2
Егор Т.	1
Иван К.	2
Илья Ч.	1
Максим З.	1
Николай Н.	2
Тимур Х.	1

Анализируя результаты исследования состояния звукопроизношения у младших школьников со стертой дизартрией следует отметить, что нарушения звукопроизношения было выявлено у всех детей (100%).

Дефекты произносительной стороны речи носили полиморфный характер. В 42% случаев (Анна Ш., Виктория Е., Дмитрий Б., Иван К., Николай Н.) у обучающихся отмечались лишь антропофонические дефекты звукопроизношения. Обособлено фонологические дефекты звукопроизношения встретились у одного ученика (Андрея Е.), что составило 8% от всего количества испытуемых. У 50% участников эксперимента (Александры С., Григория К., Егора Т., Ильи Ч., Максима З., Тимура Х.) выявлено сочетание антропофонических и фонологических дефектов произношения звуков.

Среди младших школьников со стертой дизартрией наиболее распространены нарушения произношения тех звуков, при артикуляции которых требуются дифференцированные движения языка, а именно: шипящие – [ш], [ж], [щ], [ч] – 58%; свистящие – [с], [с'], [з], [з'], [ц] – 42%; соноры – [р], [р'],

[л], [л'] – 100%. Среди дефектов звукопроизношения преобладают пропуски и/или отсутствие вышеперечисленных звуков, замены шипящих звуков на свистящие, искажения свистящих и шипящих звуков (боковой или межзубный сигматизм), искажения сонорных звуков (горловой ротацизм, горловой и губно-зубной ламбдацизм).

В ходе констатирующего этапа эксперимента на момент исследования состояния звукопроизношения было выявлено, что у пяти обучающихся (Анны Ш., Виктории Е., Дмитрия Б., Ивана К., Николая Н.) отсутствовали звуки [р], [р'], и как следствие испытуемые произносили данные фонемы искаженно (в виде горлового ротацизма). У Андрея Е. наблюдались замены шипящих звуков на свистящие по акустико – артикуляционному сходству ([ч] = [ц], [щ] = [с']), а также была выявлена замена звука [ш] на смягченное произношение ([ш] = [щ]); звук [р'] находился на этапе автоматизации. Наиболее низкие баллы были отмечены у Александры С., Григория К., Егора Т., Ильи Ч., Максима З., Тимура Х. А именно, Илья Ч. заменял шипящие звуки свистящими по акустико – артикуляционному сходству ([ш] = [с], [ж] = [з], [ч] = [ц], [щ] = [с']); звуки [р], [р'], [л], [л'] на момент обследования состояния звукопроизношения отсутствовали. У Александры С. были выявлены замены свистящих и шипящих звуков на смягченное произношение ([с] = [с'], [з] = [з'], [ш] = [щ], [ж] = [ж']), а также звук [ц] испытуемая заменяла звуком [с']; звуки [л], [р], [р'] отсутствовали, поэтому произносились искаженно, а именно звук [л] искажался в виде губно – зубного ламбдацизма, а звуки [р], [р'] искажались в виде горлового ротацизма. Егор Т. заменял группу шипящих звуков свистящими ([ш] = [с], [ж] = [з], [ч] = [с'], [щ] = [с']), искажал группу свистящих звуков в виде межзубного сигматизма, а также было отмечено отсутствие сонорных звуков ([л], [р], [р']), и как следствие было выявлено искаженное произношение данных звуков (губно – зубной ламбдацизм, горловой ротацизм). Тимур Х. искажал группу шипящих звуков в виде бокового сигматизма, заменял звуки [с'], [з'] на их твердые пары, а звук [л] на его мягкую пару; также отмечалось отсутствие звуков [р], [р'] и как следствие искаженное

произнесение данных фонем в виде горлового ротацизма; звуки [ц], [л'] на момент обследования находились на этапе автоматизации. У Максима З. был выявлен боковой сигматизм свистящих звуков, отмечались замены группы шипящих звуков свистящими по акустико – артикуляционному сходству ([ш] = [с], [ж] = [з], [ч] = [ц], [щ] = [с']), на момент обследования состояния звукопроизношения звуки [р], [р'] отсутствовали, а звуки [л], [л'] находились на этапе автоматизации. У Гриши К. наблюдались следующие замены звуков различных фонетических групп по акустико – артикуляционному сходству: [ц] = [с], [ш] = [с], [ж] = [з], [ч] = [с'], [щ'] = [с'], звуки [р], [р'], [л], [л'] отсутствовали.

Обследование фонематических процессов проводилось по двум направлениям: изучение сформированности функций фонематического слуха, исследование состояния звукового анализа и синтеза.

При обследовании сформированности функций фонематического слуха у обучающихся младших классов со стертой дизартрией были предъявлены следующие задания:

1. Логопед показывает детям картинку и четко называет изображение. Дети должны опознать правильный образец произнесения слова на слух из ряда искаженных вариантов и хлопнуть: шляпа, сляпа, шьяпа, фляпа, шляпа; витанин, митавин, фитамин, витамин; альбом, айбом, яньбом, альмом, альном; птинец, пченец, птенесь, тинеть, птенец, птинеч; квекта, кветка, клетка, клетта, тлетка

2. Логопед произносит слово - квазиомоним, а обучающиеся указывают на соответствующую картинку: [ы-о]: мышка – мошка; [й-р]: майка – марка; [п - б]: пашня - башня, почка - бочка; [т - д]: катушка - кадушка; [к - г]: корка - горка, крот - грот; [ф - в]: сова - софа; [р - л']: рейка - лейка; [с - ц]: свет - цвет; [ч - щ]: челка - щелка, плач - плащ; [ч - т']: речка - редька; [с - ш]: касса - каша; [с - ж]: сук - жук; [м - м']: мишка - мышка; [л - л']: лук – люк.

3. Логопед произносит слова, близкие по звуковому составу и задает вопрос: «Одинакова слова или нет?», обучающийся отвечает на вопрос, обо-

сновывая свой ответ. Тень - день, коса - коза, дочка - точка, рак - лак.

4. Логопед произносит слоги, обучающийся из ряда предъявленных слогов должен выбрать лишний. Лексический материал: на-на-на-па; па-ба-па-па; ка-ка-га-ка.

5. Логопед произносит слоги, обучающийся внимательно слушает, затем повторяет цепочку слогов вслед за логопедом: ла – ля – ла, ля – ла – ля; жа – ша – жа, ша – жа – ша; ра – ла – ра, ла – ра – ла; ща – ся – ща, ся – ща – ся; за – са – за, са – за – са; са – ша – са, ша – са – ша; ча – тя – ча, тя – ча – тя; ща – ча – ща, ча – ща – ча; ца – са – ца, са – ца – са.

6. Обучающемуся предлагается хлопнуть в тот момент, когда услышит звук [и]. Логопед произносит группу гласных звуков - [а, у, и, ы, а, э, и; а, у, и, у, а, и, и, а, у, и].

7. Обучающемуся предлагается положить на стол палочку в тот момент, когда услышит звук [м]. Логопед произносит группу согласных звуков - [н, п, м, т, к, м, н, к, м].

8. Логопед произносит звуки, обучающийся внимательно слушает, затем повторяет звуковую цепочку вслед за логопедом: ао, уа, аи, ио; аиу, иао, уао, оиы; аоуи, иоуа, иыоу, аоуу.

9. Обучающемуся предлагается поднять руку в тот момент, когда услышит исследуемый звук среди других речевых звуков: [ш]: [с, ш, ц, ч, ш, щ]; [щ]: [ш, с', щ, ч, ц, щ]; [ц]: [т, с', ц, т', ш, ц]; [ч]: [ч, ш, т', ч, с', ч]; [с]: [с, с', ж, ц, с, ч].

10. Обучающемуся предлагается положить на стол кружок, когда услышит звук [м]; положить треугольник, когда услышит звук [р]. Лексический материал: мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, стол, шар.

11. Выбрать картинки, в названии которых присутствует звук [ж]. Предметные картинки: стул, мороженное, мяч, ножницы, мел, ежевика, яйцо, пирожное, помидор, колодец, пиджак, сыр, крыжовник, кирпич.

12. Разложить картинки в 2 столбика: в первый столбик картинки со звуком [с], а во второй - со звуком [ш]. Предметные картинки: лиса, груша,

оса, носок, посуда, камыш, душ, сумка, ромашка, фасоль, рубашка, капуста, шалаш, шишка, сосна, ландыш.

Более подробно результаты изучения сформированности функций фонематического слуха представлены в приложении 8.

Оценивание качества сформированности функций фонематического слуха осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Отмечается высокая способность дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкость - глухость, твердость - мягкость, свистящие - шипящие и т.д. Трудности семантической дифференциации слов отсутствуют. Обучающийся различает слова, близкие по звуковому составу. Слухоречевая память соответствует возрастной норме. Ребенок точно повторяет слоги. Персеверации и замены слогов отсутствуют. Навыки элементарного звукового анализа сформированы.

2 балла. Отмечаются трудности дифференцирования звуков, смешиваемых в произношении. Наблюдаются сложности в семантическом разграничении некоторых слов. Обучающийся допускает единичные ошибки в различении слов, близких по составу. Слухоречевая память несколько ниже возрастной нормы. Ребенок допускает эпизодические ошибки при повторе слогов. Могут присутствовать персеверации и замены слогов.

1 балл. Отмечается низкая способность дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкость - глухость, твердость - мягкость, свистящие - шипящие и т.д. Наблюдаются выраженные трудности в семантической дифференциации слов. Обучающийся допускает многочисленные ошибки в различении слов, близких по составу. Слухоречевая память значительно отстает от возрастной нормы. Ребенок допускает частые ошибки при повторе слогов. Наблюдаются персеверации и замены слогов.

0 баллов. Обучающийся не справляется с предъявляемыми заданиями. Ученик не дифференцирует звуки по противопоставлениям: звонкость - глухость, твердость - мягкость, свистящие - шипящие и т.д. Слухоречевая память грубо отстает от возрастных нормативов.

Показатели уровня сформированности функций фонематического слуха

Фамилия, имя ребенка	Уровень сформированности функций фонематического слуха (кол-во баллов)
Александра С.	1
Андрей Е.	2
Анна Ш.	0
Виктория Е.	2
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	1
Егор Т.	1
Иван К.	2
Илья Ч.	0
Максим З.	1
Николай Н.	1
Тимур Х.	1

По результатам изучения уровня сформированности функций фонематического слуха следует отметить, что способность дифференцировать звуки по различным противопоставлениям нарушена у 100% обучающихся.

Наиболее высокие показатели отмечены у 25% обучающихся (Андрея Е., Виктории Е., Ивана К.). Данные испытуемые затруднились при выполнении заданий, направленных на дифференциацию слов – квазиомонимов и дифференциацию правильного и искаженного произнесения слова, а также трудности возникли при повторе цепочек слогов. С остальными заданиями обучающиеся справились.

Наиболее низкие показатели были выявлены у 17% обучающихся (Анны Ш., Ильи Ч.). Каждое упражнение создавало ряд трудностей для данных испытуемых, и вызывало негативные реакции. Дети не понимали задания, направленные на выбор определенный фонемы среди других. А именно, когда испытуемым давалась инструкция поднять руку на определенную фонему, они поднимали руку на каждый услышанный звук, произнесенный экспе-

риментатором. При выполнении заданий, в ходе которых надо было выкладывать на стол разные фишки в соответствии с услышанным звуком, испытуемые выкладывали фишки в собственно закономерности, не связывая это с выполнением задания. Все цепочки слогов обучающиеся воспроизвели неверно. Многочисленные ошибки были допущены при выполнении заданий на дифференциацию слов – квазиомонимов и дифференциацию правильного и искаженного произнесения слова. С заданием, направленным на распределение слов с оппозиционными звуками испытуемые справились, не допустив ни одной ошибки.

Остальные участники эксперимента (Александра С., Григорий К., Дмитрий Б., Егор Т., Максим З., Тимур Х., Николай Н.), которые составили 58%, показали невысокий результат в ходе диагностики уровня сформированности функций фонематического слуха. Испытуемые справились со всеми заданиями, допустив в них ошибки. Наибольшие трудности вызвали задания на дифференциацию слов – квазиомонимов и дифференциацию правильного и искаженного произнесения слова. Также сложности возникли при воспроизведение цепочек слогов. В заданиях на определение заданного звука испытуемые допускали ошибки, связанные с не нормативным звукопроизношением, например если в собственной речи обучающийся заменяет звук [ш] на звук [с], то и при выполнении определенных заданий испытуемый выбирал звук [с] вместо звука [ш]. Ошибки, допущенные в заданиях на распределение слов с заданными фонемами, также были связаны с трудностями артикуляции определенных звуков.

В целом можно отметить, что при повторении цепочек слогов испытуемые допускали различные ошибки: уподобление звуков (тя-тя-тя вместо тя-ча-тя), нарушение порядка воспроизведение слогов (са-ша-са вместо ша-са-ша), пропуски слогов (ча-ца вместо ча-ца-ча), уподобление второго члена пары первому, персеверации.

В заданиях на различение согласных звуков в различных фонетических условиях, разной степени акустической и артикуляторной противопостав-

ленности и при различении слов - квазеомонимов участники эксперимента допускали ошибки по признаку твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическому, или артикуляционному, или акустико – артикуляционному сходству. Вероятно, в большинстве случаев относительно низкий показатель неправильных ответов при воспроизведении слов по данным признакам, может свидетельствовать о том, что большую роль в нарушении дифференциации играет трудность в артикулировании некоторых звуков.

При исследовании состояния звукового анализа и синтеза предъявлялись следующие задания:

1. Положить на стол столько кружков, сколько звуков произнес логопед: а; ау; иоу.
2. Разложить картинки в 2 столбика: в первый столбик картинки, названия которых заканчиваются на звук [т], а во второй - на звук [к]. Предметные картинки: колобок, халат, самолет, червяк, рак, зонт, цыпленок.
3. Закончить слово, которое начинает говорить логопед: бара- ; пету- ; пау- ; ава- ; вени- ; маши- ; самолё- ; бегемо- .
4. Выделить последний звук в слове: сом, кот, лимон, сироп, сук, малыш, грач, лещ.
5. Выделить первый звук в слове: мост, пол, банка, тапки, вода, дом, чайник, щетка.
6. Определить последовательность звуков в словах: кот, дом, нос, суп, вата, лапа, рыба, шуба.
7. Определить количество звуков в словах: нос, бык, кит, ваза, батон, банка.
8. Назвать ударный гласный звук в конце слова: ведро, грибы, рука, чулки.
9. Подобрать слова, состоящие из трех – пяти звуков.
10. Назвать слова, состоящие из двух - пяти слогов.
11. Определить количество гласных и согласных в словах: мак, стол, шуба, грибы, корзина.

12. Придумать слово, которое начинается на звук: [ш], [з], [л], [р].

Более подробно результаты изучения состояния звукового анализа и синтеза представлены в приложении 9.

Оценивание состояния звукового анализа и синтеза осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Навыки звукового анализа и синтеза полностью сформированы. Обучающийся уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласный и гласный звук, определяет последовательность и количество звуков в слове. Не затрудняется при подборе слов с определенным количеством звуков и слогов.

2 балла. Навыки звукового анализа и синтеза несколько ниже возрастных нормативов. Обучающийся уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласный и гласный звук, но допускает ошибки в определении последовательности и количества звуков в слове. Отмечаются трудности при подборе слов с определенным количеством звуков и слогов.

1 балл. Навыки звукового анализа и синтеза значительно ниже возрастной нормы. Обучающийся допускает частые ошибки в выделении конечного и начального согласного и гласного звука, а также в определении последовательности и количества звуков в слове. Отмечаются выраженные трудности при подборе слов с определенным количеством звуков и слогов.

0 баллов. Навыки звукового анализа и синтеза не сформированы. Обучающийся не справляется с предъявляемыми заданиями.

Анализируя результаты изучения состояния звукового анализа и синтеза следует отметить, что наиболее легкими для испытуемых оказались задания на вычленение первого и последнего звука из слов. Обучающиеся допускали эпизодические ошибки, называя вместо первого звука последний или наоборот, а также вместо определенного звука могли произнести слог. Задания, связанные с последовательным и количественным анализом звуков, а также задания на подбор слов, состоящих из определённого количества звуков и слогов вызвали наибольшие трудности у участников констатирующего

этапа эксперимента. Распространёнными ошибками были перестановки, пропуски звуков в составе слов, а также слияние двух звуков в один («вата» - «ва», «та»; «лапа» - «ла», «па» и т.д.). Большинство ошибок связано с несформированностью у обучающихся представлений о слоге и звуке.

Более подробно количественные результаты исследования уровня сформированности функций звукового анализа и синтеза у обучающихся младших классов со стёртой формой дизартрии представлены в таблице 6.

Таблица 6

Показатели сформированности функций звукового анализа и синтеза

Фамилия, имя ребенка	Состояние звукового анализа и синтеза (кол-во баллов)
Александра С.	1
Андрей Е.	2
Анна Ш.	1
Виктория Е.	1
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	2
Егор Т.	2
Иван К.	2
Илья Ч.	0
Максим З.	1
Николай Н.	2
Тимур Х.	1

По результатам изучения состояния звукового анализа и синтеза следует отметить, что у 42% испытуемых (Андрея Е., Дмитрия Б., Егора Т., Ивана К., Николая Н.) выявлены наиболее высокие показатели. Обучающиеся допустили ошибки при выполнении заданий на определение последовательности и количества звуков в слове, затруднились при подборе слов, состоящих из определенного количества звуков и слогов, не справились с заданием на определение количества гласных и согласных звуков в слове. С выполнением остальных заданий испытуемые справились верно, не допустив ошибок.

Наиболее низкий результат продемонстрировал Илья Ч., что составило 8% от всего количества испытуемых. Обучающийся неверно выделил последний и первый звук в слове, не правильно определил количество звуков в слове, допустил ошибки при подборе слов на заданный звук. Испытуемый не справился с заданиями на определение последовательности и количества звуков в слове, на подбор слов, состоящих из определенного количества звуков и слогов, на определение количества гласных и согласных звуков в слове. Обучающийся безошибочно выполнил задание, направленное на договаривание слова, произнесенного экспериментатором.

В оставшиеся 50% вошли Александра С., Анна Ш., Виктория Е., Григорий К., Максим З., Тимур Х., которые показали не высокий результат в процессе исследования состояния звукового анализа и синтеза. Испытуемые допустили ошибки при выделении первого и последнего звука в слове, при определении последовательности и количества звуков в слове, при подборе слов на заданный звук. Наибольшие трудности вызвали задания, направленные на подбор слов, состоящих из определенного количества звуков и слогов, и задания на определение количества гласных и согласных звуков в слове. Задание на договаривание слова, произнесенного экспериментатором, испытуемые выполнили без ошибок. Характерным для данной группы лиц является: неоднократное повторение инструкции, необходимость длительного времени для выполнения предъявленных заданий, недифференцированность понятий звук и слог, трудности в различении гласных и согласных звуков.

Таким образом, описанные нарушения, выявленные у испытуемых в процессе констатирующего этапа эксперимента, указывают на недостаточную сформированность функций фонематических процессов, наряду с нарушенным звукопроизношением.

По результатам основных разделов констатирующего этапа эксперимента нами был вычислен средний балл каждого обучающегося. Результаты вычислений представлены в таблице 7.

Средний бал участников констатирующего этапа эксперимента

	Качество раннего психомоторного и речевого развития	Личностные и психологические особенности	Качество мимической мускулатуры	Анатомическое строение органов артикуляции	Качество артикуляционной моторики	Качество просодической стороны речи	Состояние звукопроизношения	Состояние сформированности фонематического слуха	Состояние звукового анализа и синтеза	Средний балл
Саша С.	1	2	3	2	2	2	1	1	1	1,7
Андрей Е.	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2,1
Анна Ш.	2	2	2	2	2	2	2	0	1	1,7
Виктория Е.	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1,8
Григорий К.	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1,3
Дмитрий Б.	0	1	1	2	1	2	2	1	2	1,3
Егор Т.	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1,4
Иван К.	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2
Илья Ч.	1	1	1	2	1	2	1	0	0	1
Максим З.	0	3	3	2	1	3	1	2	1	1,8
Николай Н.	1	2	3	2	2	2	2	1	2	1,9
Тимур Х.	1	3	2	2	1	3	1	1	1	1,7

Проведенное исследование неречевых функций и произносительной стороны речи у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии позволило нам сформулировать следующие выводы:

1) в большинстве случаев анамнез испытуемых отягощен, имеются повреждающие воздействия, влияющие на раннее психофизическое и речевое развитие;

2) личностные и психологические особенности отражаются в снижении мотивационно – потребностной сферы и в демонстрации таких отрицательных проявлений, как вспыльчивость, плаксивость, обидчивость;

3) имеющиеся нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, не влияют на двигательную способность органов артикуляции;

4) нарушения мимической мускулатуры и артикуляционной моторики проявляются в неполном объеме движений, замедленной переключаемости, не всегда точных и координированных движениях, заторможенном темпе и повышенном мышечном тоне;

5) нарушения просодической стороны речи выражаются в укороченном ослабленном выдохе, замедленном темпе, недостаточной сформированности мелодико – интонационной выразительности речи;

6) дефекты звукопроизношения распространяются на группы свистящих, шипящих и сонорных звуков, характер нарушений различен;

7) слухопроизносительная дифференциация звуков у испытуемых нарушена, слухоречевая память не соответствует возрасту;

8) сложные формы звукового анализа и синтеза (количественный и последовательный анализ звуков, подбор слов, состоящих из определенного количества звуков, слогов) вызывают наибольшие трудности у обучающихся.

Таким образом, проведенное нами исследование свидетельствует о необходимости целенаправленной и систематической логопедической работы с обучающимися младших классов со стертой формой дизартрии.

ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

3.1. Теоретические основы обучающего эксперимента

Логопедическая работа в ГКОУ СО "Екатеринбургская школа – интернат №6" осуществляется на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) и в соответствии с образовательной программой ОУ, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2, I отделение).

Основной контингент обучающихся 1 «В» класса ГКОУ СО «Екатеринбургской школы-интерната №6» — это школьники с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастным нормам. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для учащихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематических процессов. Также не сформированы основные фонетические средства интонационного оформления фраз, характерны паузы нерешительности, которые свидетельствуют о трудностях формирования высказывания. У большинства детей отмечаются нарушения голоса. Фонематическая готовность младших школьников к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастному нормативному развитию, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может вызывать различные нарушения письменной речи, которые приводят к школьной неуспеваемости и социаль-

ной дезадаптации. Вышеперечисленные нарушения речи у большинства обучающихся обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

В соответствии с вышесказанным разработанная нами коррекционная логопедическая работа ориентирована на создание условий, обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи обучающихся, способствующих эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы начального школьного образования и на обеспечение максимально полной интеграции обучающихся в условиях общеобразовательной среды.

Целью обучающего эксперимента является: апробация содержания коррекционной логопедической работы по развитию фонематических процессов у детей младшего школьного возраста со стертой формой дизартрии как необходимое условие для успешного овладения грамотой.

Достижению данной цели будут способствовать следующие задачи:

1) развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, темпа, ритма, голоса, артикуляторной моторики, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

2) обучение нормативному (компенсированному) произношению звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта;

3) развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

4) формирование фонематического восприятия (слухо - произносительной дифференциации фонем).

Реализация поставленной цели и решение задач осуществляется с учетом общедидактических и специфических принципов:

1. Принцип учёта этиологии и механизмов речевых нарушений, преду-

смаатривающий учет совокупности этиологических факторов, обуславливающих их возникновение.

2. Принцип онтогенеза, учитывающий закономерности становления речевых звуков и закономерности формирования различных форм, функций речи у детей в норме.

3. Принцип поэтапности, заключающийся в том, что каждый этап характеризуется своими целями и задачами, методами и приемами коррекции, последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому.

4. Принцип системного подхода и учёта структуры дефекта предполагает, что логопед должен: определить ведущий дефект; определить соотношение первичных и вторичных симптомов; воздействовать на все структурные компоненты языка.

5. Принцип комплексности, предусматривающий воздействие на дефект и личность ребенка усилиями разных специалистов.

6. Принцип использования обходного пути, предполагающий опору на сохранные предпосылки ребёнка, создание новых функциональных систем.

7. Принцип дифференцированного подхода, осуществляющийся на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей, учитываются общие и специфические закономерности развития детей с патологией.

8. Принцип активизации речевой деятельности, диктующий необходимость использования разнообразных приёмов, обеспечивающих речевую активность детей в различных видах деятельности.

Коррекционная логопедическая работа по развитию фонематических процессов младших школьников дает возможность для формирования правильного восприятия и произношения звуков, усвоения звуковой структуры слова и развития первоначального навыка звукового анализа, создает основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, осуществляет профилактику нарушений чтения и письма, обучает нормам общения,

предоставляет практическую речевую подготовку.

Логопедическая работа по развитию фонематических процессов у младших школьников со стертой формой дизартрии проводилась комплексно с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, клинической картины дефекта и особенностей речевого дефекта школьников.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом занятии по развитию фонематических процессов ставились комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетических и фонематических нарушений, но и на исправление остальных компонентов речевой функциональной системы (лексического, грамматического, семантического).

Разработанная нами логопедическая коррекционная программа по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии предполагает планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Умения осуществлять рефлексивную самооценку, анализировать свои действия и управлять ими.
3. Владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
4. Проявление положительного отношения к школе, учебной деятельности.
6. Выражение доброжелательного отношения, бесконфликтного поведения по отношению к сверстникам.

Метапредметные результаты:

1. Владение навыками планирования, контроля, оценивания учебных действий в соответствии с поставленной задачей, условиями её реализации, определение наиболее эффективных способов достижения результата.
2. Применение знаково-символических средств для представления ин-

формации, а также активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

3. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

4. Определение общей цели и путей её достижения; умение распределять функции и роли в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в различных видах деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

5. Владение базовыми предметными, межпредметными понятиями, отражающими существенные связи, отношения между объектами, процессами.

6. Умение понимать, принимать и сохранять учебную задачу, сформулированную учителем.

7. Осуществление контроля за ходом своей деятельности.

Предметные результаты:

Обучающийся должен знать:

1) алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового анализа;

2) характеристики гласных и согласных звуков.

Обучающийся должен уметь:

1) правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;

2) удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 3 - 5 слогов различного вида и 3 - 4 слова дифференциального и сходного ритмического и звукового состава;

3) определять последовательность, количество, место звука, а также выделять звуки в двухсложных и трехсложных словах;

4) производить звуко-слоговой анализ и синтез двухсложных и трехсложных слов.

3.2. Содержание логопедической работы по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии

Обучающий эксперимент проводился на базе ГКОУ СО "Екатеринбургская школа-интернат №6". В исследование вошли обучающиеся 1 «В» класса, участвующие в констатирующем этапе эксперимента, по результатам которого был выявлен средний балл каждого ученика. На основе вычисления среднего балла обучающиеся были поделены на 2 группы, контрольную и экспериментальную, так чтобы участники каждой группы были примерно равны между собой. В экспериментальную группу вошли следующие обучающиеся: Александра С., Андрей Е., Дмитрий Б., Григорий К., Максим З., Николай Н. Контрольную группу составили: Анна Ш., Виктория Е., Егор Т., Иван К., Илья Ч., Тимур Х. С 6 февраля по 31 марта 2017 года с участниками экспериментальной группы проводилась коррекционно-логопедическая работа по разработанному плану.

Сроки коррекции логопедической работы могли варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей испытуемых, их психофизиологических особенностей, состояния интеллекта обучающихся, регулярности посещения занятий участниками эксперимента и т.д.

Мозаичный состав обучающихся требовал дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого участника экспериментальной группы был составлен перспективный план логопедической работы в соответствии со специфическими нарушениями речи данного обучающегося. Более подробно разделы и содержание перспективных планов представлены в приложении 10.

Содержание логопедической работы по развитию фонематических процессов у младших школьников со стертой формой дизартрии включает

направления, методы и приемы коррекции, представленные в таблице 8.

Таблица 8

Направления, методы и приемы коррекционной работы

Направление	Корректируемые процессы	Методы и приемы коррекции
1. Моторная сфера	<ul style="list-style-type: none"> - Нормализация мышечного тонуса; - Развитие моторики артикуляционного аппарата. 	<ul style="list-style-type: none"> - Массаж (общий и логопедический, с элементы самомассажа); - Мимическая гимнастика; - Артикуляционная гимнастика.
2. Дыхание и просодическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование правильного дыхания; - Развитие мелодико - интонационной (просодической) выразительности речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на выработку правильного дыхания; - Упражнения на развитие голосовых функций (высоты, силы); - Упражнения по развитию ритма; - Упражнения по формированию интонационной выразительности речи.
3. Фонетическая и фонематическая стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> - Коррекция фонетической стороны речи; - Формирование правильной артикуляции звуков (этапы: подготовительный, постановки, автоматизации, дифференциации); - Развитие и совершенствование фонематического слуха и фонематического восприятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика; - Упражнения на выработку правильного артикуляционного уклада корректируемого звука; - Упражнения на автоматизацию корректируемого звука; - Игры и упражнения на дифференциацию звуков; - Игры и упражнения на развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.

Работа по основным направлениям протекала параллельно на индивидуальных занятиях 2 раза в неделю (с каждым обучающимся) и подгрупповых занятиях 2 раза в неделю, а также специально подобранные задания по данным направлениям включались в содержание уроков, проводимых во

время производственной (педагогической) практики. Длительность индивидуальных занятий составляла 15 – 20 минут. Для подгрупповых занятий, продолжительностью 20 – 25 минут, объединялись обучающиеся, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Полный курс логопедической работы составил 8 недель, в течение которых было проведено 96 индивидуальных и 16 подгрупповых занятий.

Логопедическая работа по развитию фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии проходила в три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

Первый этап коррекционного воздействия – подготовительный.

Перспективными задачами первого этапа были создание установки на коррекционную работу и развитие высших психических функций.

Подготовительный этап логопедической работы составил 2 - 3 занятия. На данном этапе проводилась подготовка артикуляционного аппарата для последующей работы над звукопроизношением, а также включалась работа по развитию ВПФ, которые необходимы для формирования фонематического слуха, звукового анализа и синтеза.

Основные направления работы первого этапа:

1. Формирование положительного настроения (рефлексия).
2. Подготовка артикуляционного аппарата.
3. Развитие слухового восприятия, внимания, памяти.

Второй этап коррекционного воздействия – основной.

Перспективными задачами второго этапа были формирование нормированного звукопроизношения, развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза, а также формирование правильного дыхания и просодической стороны речи.

На основном этапе производилась коррекция произносительной стороны речи, которая включала развитие артикуляционной моторики, уточнение артикуляции звуков, их постановка, автоматизация и дифференциация, развитие фонематического слуха, формирование навыков звукового анализа и

синтеза, а также проводилась работа по развитию речевого дыхания и мелодико – интонационной выразительности речи.

Каждое занятие начиналось с артикуляционной гимнастики. Основная цель состояла в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранении специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дизартрии. В процессе выполнения гимнастики вырабатывались объем, скорость, координированность, точность движений, длительное удержание артикуляционной позы, своевременная и плавная переключаемость. Подбор артикуляционных упражнений осуществлялся по основным критериям: учет нормальной артикуляции нарушенного звука; учет конкретной формы нарушенного произношения; учет индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей ребенка.

Формирование просодической стороны речи проводилось комплексно, поэтапно и последовательно. Этапы формирования просодической стороны речи представлены в таблице 9.

Таблица 9

Этапы формирования просодической стороны речи

1 этап Подготовительный	2 этап Основной	3 этап Заключительный
1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. 2. Работа над силой и высотой голоса. 3. Формирование темп - ритмической организации речи. 4. Формирование темповой организации речи.	1. Формирование представлений об интонационной выразительности. 2. Знакомство с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией. 3. Дифференциация интонационной структуры предложения.	1. Работа над интонацией повествовательного, вопросительного, восклицательного предложения. 2. Дифференциация интонационной структуры предложения.

Коррекция звукопроизносительной стороны речи также проводилась поэтапно и последовательно.

Подготовительный этап

Задачей подготовительного этапа являлась подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков: формирование точных движений органов артикуляции с помощью логопедического массажа и приёмов артикуляционной гимнастики; формирование направленной воздушной струи; отработка опорных звуков.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

1. Постановка звука. Задача данного этапа заключается в достижении правильного произношения звука изолированно. Работа на этапе постановки звука включает в себя: объединение отработанных на подготовительном этапе положений и движений органов артикуляции; создание артикуляционной базы данного звука; добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных звуков; отработка произнесения изолированного звука.

2. Автоматизация звука. Задача данного этапа заключается в том, чтобы добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи путем постепенного, последовательного введения поставленного звука в слоги, слова, предложения, а затем и в самостоятельную речь.

3. Дифференциация звука. Задачей данного этапа является обучение ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи. В рамках этого этапа проводилась постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам сначала в изолированном положении, затем в слогах, словах, предложениях, собственной речи.

Задачей этапа формирования коммуникативных умений и навыков являлось развитие у обучающихся умений и навыков безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения. Применялось моделирование и использование различных ситуаций речевого общения с целью формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа по преодолению фонематических нарушений строилась последовательно и поэтапно.

1 этап. Формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне.

Задачами данного этапа являлись: развитие распознавания звуков речи, т.е. восприятия устной речи на сенсомоторном уровне; развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора; формирование слухового контроля над качеством собственного произношения; создание условий для последующего формирования фонематических функций.

Логопедическая работа на данном этапе велась в двух направлениях:

1. Формирование восприятия устной речи в процессе имитации слогов. Методом имитации слогов у обучающихся развивался навык аудирования (направленного восприятия звуков речи), способствующий развитию умения слушать и различать речевой материал.

2. Формирование восприятия устной речи в процессе различения правильного и искаженного произнесения звука. А именно, распознавание дефектного произношения, отличающегося от собственного, в чужой речи (взрослого или ребенка), а также распознавание дефектного произношения, аналогичного собственному, в чужой речи. Развитие слухового контроля велось параллельно с формированием правильного артикуляционного уклада, с использованием зрительной опоры, тактильных, кинестетических ощущений.

2 этап. Формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне.

Задачей этого этапа являлось формирование фонематических процессов, которое осуществлялось в двух направлениях: развитие фонематического слуха и звукового анализа и синтеза.

Работа на данном этапе начиналась с последовательного уточнения произносительного и слухового образов отрабатываемого звука и велась по трем направлениям:

1. Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое восприятие, тактильные и кинестетические ощущения. При помощи тактильных и кинестетических ощущений ребенок определял, наличие или отсутствие вибрации голосовых складок, и какая воздушная струя образуется при про-

изнесении звука. Слуховой образ сравнивался с неречевым звучанием. Положение органов артикуляции при произнесении звука подкрепляется определенным положением руки.

2. Выделение звука на фоне слога. После формирования правильного произношения звуков проводилось их выделение из ряда слогов. Следует отметить, что слоги не должны включать оппозиционных звуков.

3. Выделение звука на фоне слова. Данный вид работы проводился на материале слов различной слоговой структуры. Исключались слова с акустически сходными и смешиваемыми в произношении звуками.

Работа по развитию более сложных форм фонематического анализа способствует совершенствованию слухо-произносительных дифференцировок. Поэтому после отработки определенного звука по выше описанному плану проводилось его сопоставление с артикуляторно близкими, но акустически далекими и с артикуляторно и акустически близкими звуками.

Дифференциация фонем проводилась традиционным способом с использованием опорных схем. Дифференцировались звонкие — глухие, твердые — мягкие звуки, а также различные фонетические группы звуков.

Третий этап коррекционного воздействия – заключительный.

Перспективной задачей третьего этапа было закрепление сформированных речевых навыков в самостоятельной речи.

Заключительный этап составил 3 занятия, в течение которых происходила отработка полученных в ходе коррекционной работы речевых навыков.

Испытуемым предъявлялись различные задания, направленные на повтор цепочек слогов и слов с акустически сходными звуками, узнавание начального и последнего согласного звука в слове, подбор картинок с заданными звуками, определение количества звуков в словах, определение последовательности звуков в словах и др.

Более подробно содержание проводимых занятий и примеры заданий, направленных на развитие фонематических процессов представлены в приложении 11.

3.3. Контрольный эксперимент и его анализ

Обследование испытуемых на этапе контрольного эксперимента проводилось по тем же методикам и теми же методами что и на этапе констатирующего эксперимента. В ходе обследования было изучено состояние звукопроизношения, качество фонематического слуха, а также состояние звукового анализа и синтеза у участников контрольной и экспериментальной групп.

Результаты изменения уровней развития звукопроизношения и фонематических процессов у испытуемых представлены в таблице 10.

Таблица 10

Сравнительный анализ баллов участников экспериментальной и контрольной группы

	Качество звукопроизношения		Уровень сформированности фонематического слуха		Состояние звукового анализа и синтеза	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Александра С.	1	2	1	2	1	2
Андрей Е.	2	3	2	2	2	3
Анна Ш.	2	3	0	1	1	1
Виктория Е.	2	3	2	2	1	1
Григорий К.	1	2	1	2	1	2
Дмитрий Б.	2	2	1	2	2	2
Егор Т.	1	1	1	1	2	2
Иван К.	2	2	2	2	2	2
Илья Ч.	1	1	0	1	0	1
Максим З.	1	2	1	2	1	2
Николай Н.	2	2	1	2	2	2
Тимур Х.	1	2	1	1	1	2

Количественные данные в представленной таблице свидетельствуют об улучшении показателей участников экспериментальной группы.

Анализируя результаты состояния звукопроизношения, можно отметить, что в экспериментальной группе индивидуальный уровень повысили 67% испытуемых (Александра С., Андрей Е., Григорий К., Максим З.). 50% обучающихся (Александра С., Григорий К., Максим З.) с низкого уровня перешли на средний. Один участник (Андрей Е.) достиг высокого уровня, т.е. навык звукопроизношения соответствует норме. У 33% испытуемых (Дмитрий Б., Николай Н.) отмечается наличие всех звуков изолированно, но некоторые из них находятся на этапе автоматизации, что не позволяет поставить обучающимся высший балл. Следует отметить, что количество замен, смешений, искажений и пропусков звуков сократилось.

Данные исследования уровня сформированности фонематического слуха у участников экспериментальной группы свидетельствуют о том, что 83% испытуемых (Александра С., Григорий К., Дмитрий Б., Максим З., Николай Н.) улучшили свои показатели. С помощью целенаправленного обучения уровень перечисленных выше обучающихся повысился до среднего. Однако, у одного участника экспериментальной группы (Андрей Е.) количественный показатель не изменился, но функции фонематического слуха усовершенствовались.

Результаты обследования звукового анализа и синтеза участников экспериментальной группы показали выраженную положительную динамику. Так, 67% испытуемых (Александра С., Андрей Е., Григорий К., Максим З.) достигли нового уровня, а именно 50% обучающихся (Александра С., Григорий К., Максим З.) с низкого уровня перешли на средний, а один испытуемый (Андрей Е.) достиг высших показателей, следовательно, можно говорить об отсутствии нарушений функций звукового анализа и синтеза у данного обучающегося. У 33% участников (Дмитрий Б., Николай Н.) количественный показатель не повысился, однако улучшения при осуществлении звукового анализа и синтеза слов стали заметны.

Рассмотрим динамику развития контрольной группы. По результатам исследования состояния звукопроизношения можно отметить, что 50% испы-

туемых (Анна Ш., Виктория Е., Тимур Х.) улучшили свои навыки, а другая половина участников контрольной группы (Егор Т., Иван К., Илья Ч.) не достигла лучших результатов. Однако, следует обратить внимание на то, что 33% испытуемых (Анна Ш., Виктория Е.) на контрольном этапе эксперимента не имели нарушений звукопроизношения.

Анализируя уровень сформированности функций фонематического слуха участников контрольной группы, нами не было выявлено значительных улучшений. Однако, 50 % испытуемых (Анна Ш., Виктория Е., Илья Ч.), которые в ходе констатирующего этапа эксперимента не справлялись с предложенными заданиями, перешли на низкий уровень. Вторая половина участников контрольной группы (Егор Т., Иван К., Тимур Х.) не изменила своих показателей. Таким образом, 83% процента участников контрольной группы находились на низком и уровне, и лишь один обучающийся остался на среднем уровне.

Данные, полученные в ходе исследования навыков звукового анализа и синтеза обучающихся, входящих в состав контрольной группы, также не отображали резких положительных изменений. Так, лишь 33% (Илья Ч., Тимур Х.) испытуемых достигли нового уровня. Таким образом, на момент контрольного эксперимента 33% участников находились на низком уровне, а 67% - на среднем.

Таким образом, на основе сравнительного анализа контрольных данных сформированности звукопроизношения и фонематических процессов участников экспериментальной и контрольной групп, следует отметить, что результаты экспериментальной группы имеют более выраженную динамику, по сравнению с контрольной.

Более высокие количественные показатели уровня развития фонематических процессов участников экспериментальной группы свидетельствуют о том, что выбранная нами методика формирования фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии является эффективной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое нами исследование было направлено на развитие фонематических процессов у обучающихся младших классов со стертой формой дизартрии.

На основе анализа специальной литературы и практических наблюдений нами было установлено, что данная форма дизартрии у детей младшего школьного возраста часто встречается в логопедической практике, что говорит о необходимости исследования данного вопроса.

При овладении звукопроизносительной стороной речи, ее сенсорный и моторный компоненты образуют единую функциональную систему, где элементы слуховых и двигательных образов находятся в тесной взаимосвязи. Так как стертая дизартрия характеризуется дисфункцией речедвигательного анализатора, между сенсорными и моторными компонентами возникают сложные взаимоотношения, отличающиеся от существующих в норме [24].

Таким образом, артикуляционные затруднения, дефекты звукопроизношения и просодических компонентов оказывают негативное влияние на слуховое восприятие всей звуковой системы языка, что приводит к недоразвитию фонематических процессов. Анализ специальной литературы по проблеме исследования показал, что у данной категории лиц своевременно не формируются и отстают от возрастной нормы как простые, так и сложные формы фонематического анализа и синтеза.

Вышесказанное подтверждается исследованиями многочисленных авторов, таких как Е.Ф. Архипова [1], Л.В. Лопатина [24], Р.И. Мартынова [26], О. О. Правдина [34], Н.Ф. Серебрякова [36], Е.Ф. Соботович [38] и др.

Для реализации данного исследования нами был проведен констатирующий эксперимент, в ходе которого были выявлены особенности неречевых функций и произносительной стороны речи обучающихся младших классов со стертой дизартрией. Результаты эксперимента доказали необходимость

проведения комплексной коррекционной работы по развитию фонематических процессов в системе общей логопедической работы по преодолению стертой формы дизартрии.

Основываясь на результатах констатирующего этапа исследования нами были определены и реализованы, в ходе обучающего эксперимента, основные направления, этапы и содержание коррекционной работы по развитию фонематических процессов у младших школьников.

Для оценки эффективности коррекционной работы, был осуществлен контрольный эксперимент, с целью проведения сравнительного анализа выполнения диагностических проб для проверки эффективности выполненной работы по развитию фонематических процессов у младших школьников. Индивидуальные показатели динамического роста испытуемых экспериментальной группы позволили сделать вывод о том, что предложенная нами логопедическая работа по развитию фонематических процессов у обучающихся младшего школьного возраста со стертой формой дизартрии эффективна,

Следует отметить, что логопедическая работа по развитию фонематических процессов у младших школьников со стертой дизартрией должна быть целенаправленной, систематической и дифференцированной. Коррекционную работу следует осуществлять в соответствии с учетом характера речевого нарушения и его структуры.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ: Астрель, 2007. – 331 с.
2. Волоскова, Н. Н. Логопедия. Дизартрия [Текст] / Л. И. Белякова, Н. Н. Волоскова. – М. : Гуманитар; изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 287 с.
3. Винарская, Е. Н. Дизартрия [Текст] / Е. Н. Винарская. – М. : АСТ: Астрель, Хранитель, 2006. – 141 с.
4. Волкова, Л. С. Логопедия [Текст] : учеб. пособие для студентов педвузов / Л. С. Волкова, Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова ; под ред. Л. С. Волковой. – М. : Просвещение, 1989. – 703 с.
5. Волкова, Л. С. Логопедия [Текст] : учеб. для педвузов / Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская. – М. : Владос, 2012. – 364 с.
6. Волосовец, Т. В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению [Текст] / Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова, М. Ф. Фомичева ; под ред. Т. В. Волосовец. – М. : Академия, 2002. – 200 с.
7. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999. – 352 с.
8. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи [Текст] / А. Н. Гвоздев. – М. : Просвещение, 1961. – 154 с.
9. Гуровец, Г. В. Клинико-педагогическая характеристика детей, страдающих стертой дизартрией и ринофонией и методы коррекционного воздействия. Преодоление речевых нарушений у детей и взрослых [Текст] / Г. В. Гуровец, С. И. Маевская. – М. : Просвещение, 1981. – 187 с.
10. Жинкин, Н. Н. Механизмы речи [Текст] / Н. Н. Жинкин. – М. : Просвещение 1958. – 312 с.
11. Жукова, Н. С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников [Текст] / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева ; под ред. Н. С. Жуковой. – М. : Эксмо, 2011. – 288 с.

12. Жукова, Н. С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников [Текст] / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева ; под ред. Н. С. Жуковой. – Е. : АРД ЛТД, 1998. – 320 с.
13. Эльконин, Д. Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста [Текст] / Л. Е. Журова, Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 1963. – 286 с.
14. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда [Текст] / О. Б. Иншакова. – М. : Владос, 2000. – 280 с.
15. Калягин, В. А. Логопсихология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – М. : Академия, 2006. – 320 с.
16. Каше, Г. А. Логопедическая работа в первом классе вспомогательной школы [Текст] / Г. А. Каше. – М. : АПН РСФСР, 1957. – 148 с.
17. Каше, Г. А. Формирование произношения у детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Г. А. Каше. – М. : АПН РСФСР, 1962. – 97 с.
18. Киселева, В. А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии [Текст] : пособие для логопедов / В. А. Киселева. – М. : Школьная пресса, 2007. – 48 с.
19. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А. Н. Корнев. – СПб. : МиМ, 1997. – 286 с.
20. Лалаева, Р. И. Формирование правильной речи у дошкольников [Текст] / Р. И. Лалаева. – М. : Феникс, 2005. – 224 с.
21. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Р. Е. Левина. – М. : Просвещение, 1967. – 173 с.
22. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии [Текст] / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебрякова. – СПб. : МиМ, 1994. – 192 с.
23. Лопатина, Л. В. Некоторые особенности восприятия речи у дошкольников со стёртой формой дизартрии. Распад и недоразвитие языковой системы [Текст] / Л. В. Лопатина. – СПб. : Союз, 1991. – 186 с.

24. Лопатина, Л. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) [Текст] : учеб. пособие / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебряков. – СПб. : Союз, 2000. – 192 с.
25. Лопатина, Л. В. Приемы обследования детей со стертой формой и дифференциация их обучения [Текст] / Л. В. Лопатина // Дефектология. – 1986. – № 2. – С. 64-71.
26. Мартынова, Р. И. Сравнительная характеристика детей, страдающих легкими формами дизартрии [Текст] / Р. И. Мартынова. – М. : Владос, 1997. – 164 с.
27. Мартынова, Р. И. Медико - педагогическая характеристика дислаликов и дизартриков [Текст] / Р. И. Мартынова. – М. : Просвещение, 1967. – 192 с.
28. Мастюкова, Е. М. Советы педагогам и родителям по подготовке и обучению детей с особыми проблемами в развитии [Текст] / Е. М. Мастюкова. – М. : Владос, 1997. – 167 с.
29. Нищева, Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи [Текст] / Н. В. Нищева. – СПб. : Детство-пресс, 2015. – 92 с.
30. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Н. В. Нищева. – СПб. : Питер, 2001. – 322 с.
31. Орфинская, В. К. О воспитании фонологических представлений в младшем школьном возрасте [Текст] / В. К. Орфинская. – Л. : ЛГИПИ им. А. И. Герцена, 1946. – 192 с.
32. Пиотровская, Л. А. Разграничение понятий фонематического и фонетического слуха [Текст] / Л. А. Пиотровская. – СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 1999. – 76 с.
33. Поваляева, М. А. Справочник логопеда [Текст] / М. А. Поваляева. – Ростов н/Д. : Феникс, 2006. – 445 с.

34. Правдина, О. В. Логопедия [Текст] : учеб. пособие для педвузов / О. В. Правдина. – М. : Просвещение, 1973. – 272 с.
35. Семенова, К. А. Клинические симптомы дизартрий и общие принципы речевой терапии [Текст] / Е. М. Мастюкова, К. А. Семенова, М. Я. Смуглин ; под ред. Л.С. Волковой. – М. : Просвещение, 2003. – 237 с.
36. Серебрякова, Н. В. Развитие лексики у дошкольников со стертой дизартрией [Текст] : учеб. пособие / Н. В. Серебрякова. – СПб. : Каро, 2009. – 224с.
37. Смирнова, Л. Н. Логопедия. Играем со звуками [Текст] : пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей / Л. Н. Смирнова. – М. : Мозаика - Синтез, 2005. – 56 с.
38. Соботович, Е. Ф. Проявления стертых дизартрий и методы их диагностики [Текст] / Е. Ф. Соботович, А. Ф. Чернопольская // Дефектология. – 1974. – № 4. – С. 16-20.
39. Спирова, Л. Ф. Особенности звукового анализа у детей с недостатками речи [Текст] / Л. Ф. Спирова. – М. : АПН РСФСР, 1957. – 124 с.
40. Ткаченко, Т. А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа [Текст] / Т. А. Ткаченко. – СПб. : Просвещение, 1998. – 164 с.
41. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты [Текст] : учеб. пособие / Н. М. Трубникова. – Е. : УрГПУ, 1998. – 51 с.
42. Туманова, Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников [Текст] : учеб. пособие для логопедов / Т. В. Туманова ; под ред. Т. Б. Филичевой. – М. : Феникс, 2001. – 80 с.
43. Филичева, Т. Б. Основы логопедии [Текст] : учеб. пособие для педвузов / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение, 1989. – 73 с.
44. Филичева, Т. Б. Нарушения речи у детей [Текст] / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина ; под ред. Т. Б. Филичевой. – М. : Профессиональное образование, 1993. – 232 с.

45. Фомичёва, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения [Текст] : учеб. пособие / М. Ф. Фомичева. – М. : АСТ, 1989. – 239 с.
46. Хватцев, М. Е. Логопедия [Текст] / М. Е. Хватцев. – М. : АСТ, 2005. – 272 с.
47. Цветкова, Л.С. Нейропсихологическая реабилитация больных. Речь и интеллектуальная деятельность [Текст] : учеб. пособие / Л. С. Цветкова. – М. : Просвещение, 1985. – 327 с.
48. Чиркина, Г. В. Произношение. Мир звуков [Текст] : учеб. для спец. корекц. шк. V вида: 1 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. – М.: АРКТИ, 2005. – 256 с.
49. Чиркина, Г. В. Основы логопедической работы с детьми [Текст] : учеб. пособие для логопедов / Г. В. Чиркина. – М. : АРКТИ, 2005. – 239 с.
50. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М. : АПН РСФСР, 1958. – 116 с.

Разделы и результаты сбора анамнестических данных

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Андрей Е.
2. Дата рождения 23.03.2009
3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 3 человека ;
речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет ; наследственные (генетические) заболевания родителей нет
4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение 3
5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок) , досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов 3, быстрые (3 часа)
6. Вес и рост ребенка при рождении 3430, 49
7. На какие сутки был выписан из роддома? 6
8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет , как жевал и глотал твердую пищу нормально
9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 1 мес. ; когда начал тянуться к игрушкам 3 мес. ; когда стал сидеть / ходить 6 мес. /11 мес. ; когда появились зубы 7 мес. ; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) спокойное ; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо ; во сколько месяцев появилось гуление 3 мес. ; во сколько месяцев появился лепет 10 мес. ; когда появились первые сло-

ва 1,5 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов после 2 лет.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? невролог.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Александра С.

2. Дата рождения 09.03.2009.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 3 человека; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, папа картавит; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение первая беременность.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов первые роды.

6. Вес и рост ребенка при рождении 3220 кг., 51 см.

7. На какие сутки был выписан из роддома? 7 сутки.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу нормально.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 1,5 мес.; когда начал тянуться к игрушкам 3 мес.; когда стал сидеть / ходить 8 мес. / 1г. 4 мес.; когда появились зубы 8 мес.; поведение ребенка до

года (спокойное/беспокойное) спокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление _____ - _____.; во сколько месяцев появился лепет _____ - _____.; когда появились первые слова _____ - _____.; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов _____ в 3 года _____.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги _____ - _____.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? _____ невролог, психиатр, инфекционист _____.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка _____ Анна III. _____.

2. Дата рождения _____ 8.11.2008 _____.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 3 человека; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей _____ нет _____.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционный заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение _____ первая беременность _____.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов _____ 3, быстрые (3 часа) _____.

6. Вес и рост ребенка при рождении _____ 3490 кг., 52 см. _____.

7. На какие сутки был выписан из роддома? _____ на 3 _____.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления _____ нет _____, как жевал и глотал твердую пищу _____ долго жевала _____.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 1 мес.; когда начал тянуться к игрушкам 4 мес.; когда стал сидеть / ходить 6 мес. / 9,5 мес.; когда появились зубы 5 мес.; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) спокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление -; во сколько месяцев появился лепет -; когда появились первые слова 1,5 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 2 года.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? -.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Иван К..
2. Дата рождения 10.08.2009.
3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 4 человека; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение 1 беременность, плацентарная недостаточность.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов 1 роды.

6. Вес и рост ребенка при рождении 3500 кг., 54 см..

7. На какие сутки был выписан из роддома? на 3 сутки.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное,

сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу нормально.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 1,5 мес.; когда начал тянуться к игрушкам 2 мес.; когда стал сидеть / ходить 5 мес. / 9 мес.; когда появились зубы 5 мес.; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) спокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление 3 мес.; во сколько месяцев появился лепет 9 мес.; когда появились первые слова 1,8 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов в 3 года.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? невролог.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Виктория Е.

2. Дата рождения 23.03.2009.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 6 человек; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение 3.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов .

6. Вес и рост ребенка при рождении 2300, 45.
7. На какие сутки был выписан из роддома? -.
8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу нормально.
9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку -; когда начал тянуться к игрушкам -; когда стал сидеть / ходить -; когда появились зубы -; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) -; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) -; во сколько месяцев появилось гуление -; во сколько месяцев появился лепет -; когда появились первые слова 2 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 2,5 года.
10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.
11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? невролог.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Григорий К..
2. Дата рождения 13.01.2009.
3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 3 человека; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.
4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение беременность первая.
5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок) ,

досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов _____ 3, быстрые (3 часа) _____.

6. Вес и рост ребенка при рождении _____ 3650, 53 см. _____.

7. На какие сутки был выписан из роддома? _____ 3 _____.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления _____ нет _____, как жевал и глотал твердую пищу _____ нормально _____.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку _____ 1 мес. _____; когда начал тянуться к игрушкам _____ - _____; когда стал сидеть / ходить _____ 6 мес. / 11 мес. _____; когда появились зубы _____ 5-6 мес. _____; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) _____ спокойное _____; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) _____ хорошо _____; во сколько месяцев появилось гуление _____ - _____; во сколько месяцев появился лепет _____ - _____; когда появились первые слова _____ после года _____; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов _____ 2 года _____.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги _____ ветрянка _____.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? _____ - _____.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка _____ Дмитрий Б. _____.

2. Дата рождения _____ 26.12.2008 _____.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) _____ 3 человека _____; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) _____ русский, нет звука л у мамы _____; наследственные (генетические) заболевания родителей _____ нет _____.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, ги-

пертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение 2, без особенностей.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов 1.

6. Вес и рост ребенка при рождении 2600 кг., 49 см..

7. На какие сутки был выписан из роддома? через 2 недели.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления да, как жевал и глотал твердую пищу нормально.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку -; когда начал тянуться к игрушкам -; когда стал сидеть / ходить 5 мес. / 9 мес.; когда появились зубы 5 мес.; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) беспокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление -; во сколько месяцев появился лепет 8 мес.; когда появились первые слова 1,3 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 1,8.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги ушиб.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? ортодонт.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Егор Т..

2. Дата рождения 02.10.2009.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 3 человека; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение от 1 беременности, нарушение щит. железы, употребление гармонов.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов _____ от 1 родов _____.

6. Вес и рост ребенка при рождении 4510 кг., 55 см.

7. На какие сутки был выписан из роддома? на 5 сутки

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу _____ нормально _____.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 2 мес.; когда начал тянуться к игрушкам 3,5 мес.; когда стал сидеть / ходить 6 мес. / 11 мес.; когда появились зубы 7 мес.; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) спокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление 3-4 мес.; во сколько месяцев появился лепет 1 год; когда появились первые слова 1,8 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 2 – 2,5 года.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги _____ нет _____.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? _____ невролог, терапевт _____.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Илья Ч.

2. Дата рождения 27.08.2009

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 4 человека;

речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение 2 беременность.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов 2 роды.

6. Вес и рост ребенка при рождении 3320, 51.

7. На какие сутки был выписан из роддома? 5.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу хорошо.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 1 - 2 мес.; когда начал тянуться к игрушкам -; когда стал сидеть / ходить 7 мес. / 9 мес.; когда появились зубы 7 мес.; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) беспокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) беспокойно; во сколько месяцев появилось гуление -; во сколько месяцев появился лепет -; когда появились первые слова -; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов -.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? невролог, дерматолог.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Николай Н..
2. Дата рождения 23.10.2009.
3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 5 человек ;
речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет ; наследственные (генетические) заболевания родителей нет.
4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение от первой.
5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок) , досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов от первых.
6. Вес и рост ребенка при рождении 4440, 56.
7. На какие сутки был выписан из роддома? на третье.
8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу нормально.
9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 3 мес. ; когда начал тянуться к игрушкам 7 мес. ; когда стал сидеть / ходить 9 мес. /1,2 мес. ; когда появились зубы 3 мес. ; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) спокойное ; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо ; во сколько месяцев появилось гуление 5 мес. ; во сколько месяцев появился лепет 10 мес. ; когда появились первые слова 1,8 года ; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 3 года.
10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? _____.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка _____ Максим З. _____.

2. Дата рождения _____ 20.01.2009 _____.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) _____ 6 человек _____;
речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) _____ русский, нет _____; наследственные (генетические) заболевания родителей _____ нет _____.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение _____ 5 _____.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок) , досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов _____ от четвертых _____.

6. Вес и рост ребенка при рождении _____ 1750, 41 _____.

7. На какие сутки был выписан из роддома? _____ через месяц _____.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления _____ да _____, как жевал и глотал твердую пищу _____ нормально _____.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку _____ 1,5 мес. _____; когда начал тянуться к игрушкам _____ 3-4 мес. _____; когда стал сидеть / ходить _____ 7 мес. / 1 год _____; когда появились зубы _____ 4 мес. _____; поведение ребенка до года (спокойное/беспокойное) _____ беспокойное _____; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) _____ беспокойно _____; во сколько месяцев появилось гуление _____ 3-4 мес. _____; во сколько месяцев появился лепет _____ 7-8 мес. _____; когда появились первые сло-

ва 1,5 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов после 2 лет.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги ушиб.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? -.

Анкета для родителей

1. Фамилия, имя ребенка Тимур Х.

2. Дата рождения 24.08.2009.

3. Сведения о семье: состав семьи (количество человек) 5 человек; речь ближайшего окружения (на каком языке говорят в семье, есть ли нарушения звукопроизношения) русский, нет; наследственные (генетические) заболевания родителей гипертония.

4. От какой беременности ребенок? Как протекала беременность (подчеркнуть): резус-фактор (отрицательный/совместимость), хронические заболевания, инфекционные заболевания, употребление лекарств, токсикоз, гипертония, гипотония, падения, травмы, психозы, употребление алкоголя, курение от первой.

5. От каких родов? Течение родов (подчеркнуть): срочные (в срок), досрочные (раньше времени), запоздалые (после срока), стремительные, обезвоженные, затяжные, стимулирование, кесарево сечение, наложение щипцов первые.

6. Вес и рост ребенка при рождении 3500, 55.

7. На какие сутки был выписан из роддома? на 8ые.

8. Особенности вскармливания (подчеркнуть): грудное / искусственное, сосал активно/вяло, поперхивался или нет при сосании/глотании, уставал ли ребенок в период кормления нет, как жевал и глотал твердую пищу нормально.

9. Раннее развитие: с какого возраста удерживает головку 2-3 мес.; когда начал тянуться к игрушкам 3 - 4 мес.; когда стал сидеть / ходить 6 мес. /11 мес.; когда появились зубы 8 мес.; поведение ребенка до

года (спокойное/беспокойное) спокойное; как спал (хорошо / беспокойно/чутко) хорошо; во сколько месяцев появилось гуление 3 мес.; во сколько месяцев появился лепет 6 мес.; когда появились первые слова 1,2 года; в каком возрасте появилась фраза из 2 слов 1,8.

10. Перенесенные до 3 лет заболевания (подчеркнуть, добавить): инфекции, ушибы, травмы головного мозга, судороги нет.

11. Хронические заболевания. У каких специалистов наблюдается ребенок? терапевт.

Оценивание качества раннего психомоторного развития

3 балла. Анамнез без патологии, раннее психофизическое и речевое развитие соответствует возрастной норме или опережает её.

2 балла. В анамнезе имеются повреждающие воздействия, не влияющие на раннее психофизическое и речевое развитие. Психофизическое и речевое развитие в пределах возрастной нормы.

1 балл. В анамнезе имеются повреждающие воздействия (токсикоз, стимуляция родов, кесарево сечение и др.), неврологические и психопатологические синдромы (ММД, ПЭП и др.). Отмечены хронические, соматические. Отмечается задержка психофизического и речевого развития.

0 баллов. В анамнезе имеются значительные повреждающие воздействия (травмы головного и спинного мозга, тяжёлые асфиксии, нейроинфекции и пр.). Отмечаются хронические заболевания, обусловленные поражением ЦНС. Отмечается грубая задержка психофизического и речевого развития.

Таблица 1

Показатели качества раннего психомоторного и речевого развития

Фамилия, имя ребенка	Качество раннего психомоторного и речевого развития (кол-во баллов)
Александра С.	1
Андрей Е.	2
Анна Ш.	2
Виктория Е.	1
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	0
Егор Т.	1
Иван К.	1
Илья Ч.	1
Максим З.	0
Николай Н.	1
Тимур Х.	1

Оценивание личностных и психологических особенностей

Оценивание личностных и психологических особенностей обучающихся осуществлялось по четырех бальной шкале:

3 балла. Ребёнок коммуникабельный, легко вступает в контакте со сверстниками, использует адекватные способы привлечения внимания. Эмоционально стабильный, чаще отмечается хорошее настроение, изредка могут встречаться отрицательные чувственные проявления. Характерна высокая игровая активность, ребенок предпочитает разнообразные игры: дидактические, конструктивные, сюжетно – ролевые, подвижные. Проявляет познавательный интерес к различным видам деятельности. На уроках работает активно, осуществляет требования учителя, редко отвлекается. Отмечается безошибочное выполнение большинства учебных заданий, могут присутствовать небольшие поправки. Проявляет доброжелательность по отношению к учителю, стремится понравиться ему, часто обращается за помощью к педагогу.

2 балла. Ребёнок малоинициативен, но с лёгкостью вступает в контакт при обращении сверстников, чаще использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, однако, могут встречаться отрицательные проявления: вспыльчивость, плаксивость, обидчивость. Преобладает эмоциональная стабильность. Характерна игровая активность, но порой требуется дополнительная стимуляция для вовлечения в игру. Предпочитает спокойные сюжетно – ролевые и дидактические игры, чтение книг. Выражает познавательный интерес к определённым видам деятельности. На уроках работает, четко следуя всем указаниям учителя, временами отвлекается, обменивается короткими фразами с одноклассниками. Эпизодически отмечаются ошибки при выполнении учебных заданий, поправки, недочеты. Дорожит положительным мнением педагога о себе, стремится выполнять все его требования, при необходимости самостоятельно обращается за помощью к учителю или одноклассникам.

1 балл. Сфера общения ребенка ограничена, однако предпочитает находиться рядом с одноклассниками, однако, в контакт не вступает или требует дополнительной стимуляции. Общение избирательное, контактирует только со знакомыми ему людьми. Отмечаются такие отрицательные проявления как импульсивность, тревожность, конфликтность, обидчивость, вспыльчивость, плаксивость. Активность обучающегося ограничена занятиями, связанными с подготовкой к другому уроку. Не может найти себе занятия, переходит от одной группы детей к другой. Предпочитает подвижные игры с простым сюжетом. Познавательный интерес снижен. Учебная активность на уроке носит кратковременный характер, часто отвлекается, не слышит. Отмечается плохое усвоение программного материала по одному из основных предметов. Характерны частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий, много исправлений и зачеркиваний. Требования учителя выполняет частично, отвлекается на посторонние занятия, вертится или постоянно разговаривает. Указания учителя выполняет частично, избегает контакта с ним, при общении с педагогом легко теряется, говорит тихо, старается быть не заметным.

0 баллов. Ребенок отказывается идти на контакт со сверстниками и взрослыми, замкнут, предпочитает находиться один. Характерны различные нарушения ЭВС, а именно аффективный фон настроения, негативизм, агрессия, конфликтность, плаксивость, тревожность, депрессивное состояние. Периодически нарушает нормы поведения, мешает другим детям играть, кричит, бежит. Игровые и межличностные предпочтения отсутствуют. Познавательный интерес к чему – либо не проявляет. На уроке пассивен, в учебный процесс не включается, переписывает готовый материал с доски. Присуще плохое усвоение программного материала по большинству предметов, присутствуют обилие грубых ошибок. Требования учителя не выполняет, большую часть урока занимается посторонними делами. Избегает контакта с учителем, общение с ним приводит к отрицательным эмоциям, демонстрирует негативные реакции на малейшее замечание.

Таблица 2

Показатели личностных и психологических особенностей

Фамилия, имя ребенка	Личностные и психологические особен- ности (кол-во баллов)
Александра С.	2
Андрей Е.	3
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	1
Дмитрий Б.	1
Егор Т.	2
Иван К.	2
Илья Ч.	1
Максим З.	3
Николай Н.	2
Тимур Х.	3

**Разделы и результаты диагностики анатомического строения органов
артикуляционного аппарата**

Александра С.

1. Носогубные складки – N.
2. Рот – N.
3. Строение челюсти – N.
4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).
5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).
6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).
7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).
8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).
9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).
10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).
11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Андрей Е.

1. Носогубные складки – N.
2. Рот – N.
3. Строение челюсти – N.
4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Анна III.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Виктория Е.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Григорий К.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Дмитрий Б.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная

или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Егор Т.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Иван К.

1. Носогубные складки – N.
2. Рот – N.
3. Строение челюсти – N.
4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).
5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).
6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).
7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).
8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).
9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).
10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).
11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Илья Ч.

1. Носогубные складки – N.
2. Рот – N.
3. Строение челюсти – N.
4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).
5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).
6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, откры

тый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Николай Н.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие

спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Максим З.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Тимур Х.

1. Носогубные складки – N.

2. Рот – N.

3. Строение челюсти – N.

4. Губы (тонкие, толстые, норма; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы).

5. Зубы (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).

6. Прикус (прогнатия, прогения, норма, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный).

7. Твердое нёбо (высокое, готическое, норма, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмикозная).

8. Мягкое нёбо (отсутствие, норма, укороченное, отсутствие маленького язычка).

9. Язык (массивный, маленький, короткий, норма, длинный, «географический», гипертрофия корня языка).

10. Подъязычная связка (норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

11. Маленький язычок (отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма).

Оценивание строения органов артикуляционного аппарата

3 балла. Патологические особенности строения и дефекты анатомического характера органов артикуляции отсутствуют.

2 балла. Имеются нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, не влияющие на двигательную способность органов артикуляции (прогнатия, прогения, высокое узкое твердое нёбо и др.).

1 балл. Имеются нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, влияющие на двигательную способность органов артикуляции и качество звукопроизношения (расщелина верхней губы, открытый боковой или передний прикусы, укороченная подъязычная связка и др.).

0 баллов. Имеются грубые нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, вызывающие нарушение двигательной способности органов артикуляции и/или грубые нарушения звукопроизношения.

Таблица 3

Показатели анатомического строения органов артикуляции

Фамилия, имя ребенка	Анатомическое строение органов артикуляции
Александра С.	2
Андрей Е.	2
Анна Ш.	2
Виктория Е.	2
Григорий К.	2
Дмитрий Б.	2
Егор Т.	2
Иван К.	2
Илья Ч.	2
Максим З.	2
Николай Н.	2
Тимур Х.	2

Разделы и результаты диагностики просодической стороны речи

Александра С.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Андрей Е.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (вырази-

тельная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Анна III.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Виктория Е.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

хающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Григорий К.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжи-

тельный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Дмитрий Б.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Егор Т.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (вырази-

тельная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Иван К.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Илья Ч.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

хающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Николай Н.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжи-

тельный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Максим З.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (выразительная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Тимур Х.

1. Голос: *сила голоса* (нормальная, громкая, тихая, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос, сиплый, крикливый, назализованный, затухающий, звонкий); *модуляция голоса* (модулированная, немодулированная).

2. Темп речи: *характер темпа* (нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый, медленный, спокойный, умеренный, равномерный); *характер ритма* (нормальный, дисритмия); *паузации* (правильная расстановка пауз, неправильная расстановка пауз, ошибки при расстановке пауз).

3. Мелодико-интонационная окраска: *выразительность речи* (вырази-

тельная, маловыразительная, монотонная); *способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации* (присутствует, не всегда употребляет, отсутствует).

4. Дыхание: *тип физиологического дыхания* (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); *объем дыхания* (достаточный, недостаточный); *продолжительность речевого выдоха* (выдох продолжительный, укороченный, короткий; плавный, слабый, сильный, толчкообразный); шумное, прерывистое, ритмичное, поверхностное, спокойное; *организация речи* (на выдохе, на вдохе).

Результаты изучения состояния звукопроизношения

Таблица 4

Протокол обследования звукопроизношения у Александры С.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В словах	Отсутствие	Искажение	Замени	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мышка г(р)'ибок	дым мышц' г(р)'ибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	а(р)бус' - игока	а(р)бус' мак иг(в)а	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха гу(р)у	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	ос'а кот акно	ос'ы кот акно	о	о	ос' ко от					
И	Ива Сливы Петухи	д'еева в'ишня п'итух'и	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные	Сумка	с'юмка	с'юмка	с'	с'	с'у			[с] =		

сnye С	Автобус Посуда	атобус' пас'юда	афтобус' пас'юда			ос'			[с']		
С'	Сетка Гусь Такси	з'ябо(р) гус'и мас'ина	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	з'ямок каз'я игок'и	з'ямок каз'я гвоз'д'и	з'	з'	з'а оз'			[з] = [з']		
З'	Зима Газета	з'има -	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	с'еп' - пугав'ис'а	с'еп' пт'ин'ес' пугав'ис'а	с'	с'	с'а ес'	+		[ц] = [с']		
Ш	Шапка Душ Машина	щ'апка к(р)ан маш'ина	щ'апка душ' маш'ина	щ'	щ'	щ'а ущ'	+		[ш] = [щ]		
Ж	Жук Лыжи Ножницы	ж'ук с'анк'и нож'н'ицы	ж'ук лыж'и нож'н'ицы	ж	ж	ж'у ож' ж'и					Смягчает звук [ж]
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ Овощи	- кутка па(р)дукты	щ'етка плащ' оваш'и	щ'	щ'	ашч' щ'и					
Л	Лодка Футбол Молоток	одка футбов мааток	одка футбов мааток	-, [в]	-	во ов ово	+		[л] = [в]		Звук отсут- ствует.
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал'ка т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барaban	(р)ыба мааток ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Горловой ротацизм.			Звук отсут- ствует.

Р'	Река Дверь Батарей	оз'е(р)а дв'ей батаея	ека дв'ей батаея	-, j	(p')	a j (p')e	+	Горловой ротацизм.	[p'] = [j]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или пропус- кает его или заменяет на [j].
П	Помидор Попугай Суп	п'им'идо(р) п'ичка с'уп	пам'идо(р) папугай с'уп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	п'еес' х(р)ус'ка говуп'	п'еес' кап'ивка говуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едуш'ка каандаш'	дом д'едуш'ка ка(р)андаш'	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван ал'ещ'ки ягады	д'иван ж'елуд'и с'ма(р)од'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага газ'	галава нага г(в)аз'	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- п'иан'ина с'апаг'и	г'ия г'ита(р)а с'апаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот куш'ка с'в'иток	кот с'такан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит кос'мас' нас'к'и	к'ит ак'ета нас'к'и	к'	к'	к'и ак'					

Х	Халат Муха Хлеб	хават муха хл'еп	хават муха хл'еп	х	х	ха ух						
Х'	Орехи Петухи	аес'к'и п'итух	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и						
М	Мышь Пума Дом	мыс'ка т'ига(р) дом	мышц' пума дом	м	м	ма ом						
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'						
Н	Нож Санки Лимон	нощ' с'анк'и ап'ис'ин	нож' с'анк'и л'имон	н	н	но он						
Н'	Нитки Коньки Пень	игок'и канки пен'	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'						
В	Волк Слива Кровать	војк с'ива д'иван	вовк с'л'ива к(р)ават'	в	в	во ив						
В'	Ведро Винт Телевизор	банка - т'ил'ив'из'а (р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'из'а(р)	в'	в'	в'и ев'						
Ф	Футболист Телефон Шарф	- т'ил'ифон ша(р)ф	футбал'ис'т т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф						
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	с'в'иток маако ч'ай	ф'иавка к'иф'и(р) коф'и	ф'	ф'	ф'и еф'						
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух с'в'иты	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет						
Т'	Телефон Котенок	т'ил'ифон кат'енак	т'ил'ифон кат'енак	т'	т'	т'е ет'						

	Сеть	з'або(р)	с'ет'								
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	каопка йупка йабака л'юл'я йоз' йол'ка	йаш`ик йупка йабвака йува йож'ик йовка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	- л'ейка	т(р)амвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п'ис'тал'ет пат`йэ хл'ющ'ка	руж'йо пват`йэ св`ин'я								

Таблица 5

Протокол обследования звукопроизношения у Андрея Е.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мышц' гр'ып	дым мышц' гр'ыбы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак	арбус мак	арбус мак	а	а	ма ак					

	Игла	иголка	игла								
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'енгру	утка муха к'ингуру	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	щ'мел' кот окно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	ива сл'ива п'итух	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные С	Сумка Автобус Посуда	сумка афтобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'ет' гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза гвозд'	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	ц'епоц'ка пт'енц'ик пугав'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	щ'апка душ' мащ'ина	щ'апка душ' мащ'ина	щ	щ	щ'а ущ'			[ш] = [щ]		У обучающегося наблюдается стойкая замена звука [ш] на [щ] в собственной речи.
Ж	Жук Лыжи	жук лыжи	жук лыжи	ж	ж	жу ож					

	Ножницы	ножн'ицы	ножн'ицы			жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	цимадан мяц бабацка	цимадан мяц бабацка	ц	ц	це яц			[ч] = [ц]		У обучающе- гося наблю- дается стой- кая замена звука [ч] на [ц] в соб- ственной ре- че.
Щ'	Щетка Плащ Овощи	с'етка плас' овас'и	с'етка плас' овас'и	с'	с'	ас' с'и			[щ] = [с']		У обучающе- гося наблю- дается стой- кая замена звука [щ] на [с'] в соб- ственной ре- че.
Л	Лодка Футбол Молоток	лодка футбол малаток	лодка футбол малаток	л	л	ло ол оло					
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барабан	рыба тапор барабан	рыба тапор барабан	р	р	ры ор ара					
Р'	Река Дверь Батарей	рэцка дв'ер' батар'ея	рэка дв'ер' батар'ея	р', р	р'	ар' рэ					Звук на этапе автоматиза- ции, поэтому может заме- нять.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идор папугай' суп	пам'идор папугай' суп	п	п	по уп поп					

П'	Перец Копилка Голубь	п'ерэц св'инка голуп'	п'ер'ец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'ед карандаш'	дом д'едуш'ка карандаш'	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван желуд' -	д'иван желуд'и смарод'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	лицо нага глаз	галава нага глаз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	щ'танга г'итара сапаг'и	г'ира г'итара сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит рак'ета наск'и	к'ит рак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	халат муха хл'еп	халат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	арэх'и п'итух'и	а'рех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мышц' рыс' дом	мышц' пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки	нож санк'и	нож санк'и	н	н	но он					

	Лимон	ап'ил'с'ин	л'имон								
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'к'и бр'евно	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	волк сл'ива крават'	волк сл'ива крават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'идро - т'ил'ив'изар	в'идро в'инт т'ил'ив'изар	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбол т'ил'ифон шарф'ик	футбал'ист т'ил'ифон шарф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	цв'иток малако кофл'я	ф'иалка к'иф'ир коф'е	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кат'енак сет'	т'ил'ифон кат'енак сет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	каропка йупка йаблака - йожик йолка	йащ'ик йупка йаблака йула йожик йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	транвай л'ейка	трамвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п'истал'ет плат'йэ св'ин'ка	ружйо плат'йэ св'ин'йа								

Таблица 6

Протокол обследования звукопроизношения у Анны Ш.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные	Дым Мышь Грибы	дым мыш' г(р')ибы	дым мыш' г(р')ибы	ы	ы	ды ым бы					
Ы											
А	Арбуз Мак Игла	а(р)бус мак иглолка	а(р)бус мак игла	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха -	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	оса кошечка акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	л'ес сл'ива п'итух'и	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные	Сумка Автобус Посуда	сумка актобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка	-	с'етка	с'	с'	с'е					

	Гусь Такси	гус' такс'и	гус' такс'и			с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза в'инт'ик'и	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	- пт'ич'ка пугав'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	шапка вана машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук лыжи ножн'ицы	жук лыжи ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ Овощи	щ'етка плащ' оващ'и	щ'етка плащ' оващ'и	щ'	щ'	ащ' щ'и					
Л	Лодка Футбол Молоток	лодка - малаток	лодка футбол малаток	л	л	ло ол оло					
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал'я т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барабан	ыба тапо(р) баабан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) ар(а)	+	(р)			Звук от- сутствует, поэтому искажает.
Р'	Река Дверь	вада дв'ей	(р')ека дв'е(р')	-, (р')	(р')	а(р') (р')е	+	(р')			Звук от- сутствует

	Батарея	бата(р')эя	бата(р')эя								
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай' суп	пам'идо(р) папугай' суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- паас'енак птица	п'еец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом - ка(р)андаш	дом д'едушка ка(р)андаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван желад' -	д'иван желуд'и смаод'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	д'евач'ка нага глаз	галава нага глаз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- г'ита(р)а сапаг'и	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	халат муха хл'еп	халат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	- п'итух'и	а(р)эх'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыш' л'в'ица дом	мыш' пума дом	м	м	ма ом					

М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	нож санк'и ап'ел'с'ин	нож санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'к'и п'ен'ек	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	волк - к(р)ават'	волк сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о в'инт'иятол т'ил'ив'иза(р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	цв'иты к'иф'и(р) банка	ф'иалка к'иф'и(р) коф'е	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух цв'иты	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кошка -	т'ил'ифон кат'енак сет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	- йупка йаблака йула йож йолка	йащ'ик йупка йаблака йула йожик йолка								

АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай л'ел'ка	т(р)амвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п'истал'ет плат'йэ парас'енак	(р)ужйо плат'йэ св'ин'йа								

Таблица 7

Протокол обследования звукопроизношения у Виктории Е.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мыш' г(р')ибы	дым мыш' г(р')ибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	а(р)бус мак иглолка	а(р)бус мак игла	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингуу	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	пч'ила кошка окно	осы кот акно	о	о	ос ко от					

И	Ива Сливы Петухи	д'е(р')ива сл'ива п'итух	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные С	Сумка Автобус Посуда	сумка алтобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'ет' гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза гвозд'	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	цыпоч'ка пт'ич'ка пуг'ив'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	шапка душ машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук лыжи ножн'ицы	жук лыжи ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ Овощи	щ'етка плащ' оващ'и	щ'етка плащ' оващ'и	щ'	щ'	ащ' щ'и					
Л	Лодка Футбол Молоток	лодка футбол малаток	лодка футбол малаток	л	л	ло ол оло					
Л'	Лимон Медаль	л'имон м'идал'	л'имон м'идал'	л'	л'	л'и ал'					

	Телефон	т'ил'ифон	т'ил'ифон			ел'е					
Р	Рыба Топор Барабан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) ар(а)	+	(р)			Звук от- сутствует.
Р'	Река Дверь Батарея	(р')ека дв'е(р') бата(р')ея	(р')ека дв'е(р') бата(р')ея	-, (р')	(р')	а(р') (р')е	+	(р')			Звук от- сутствует.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай' суп	пам'идо(р) папугай' суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	п'е(р')ец св'ин'я голуп'	п'е(р')ец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едушка ка(р)андаш	дом д'едушка ка(р)андаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван шишк'и мал'ина	д'иван желуд'и сма(р)од'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага глаз	галава нага глаз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- г'ита(р)а сапаг'и	г'и(р)я г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					

Х	Халат Муха Хлеб	халат муха хл'еп	халат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	- п'итух'и	а(р')ех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыш' т'иг(р) дом	мыш' пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	нож санк'и л'имон	нож санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и канк'и п'ен'ек	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	волк сл'ива к(р)ават'	волк сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о в'инт т'ив'ив'иза(р))	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	ф'иалка к'иф'и(р) коф'и	ф'иалка к'иф'и(р) коф'е	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух цв'иты	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок	т'ил'ифон кот'енак	т'ил'ифон кат'енак	т'	т'	т'е ет'					

	Сеть	сет'	сет'								
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	куб'ик йупка йаблака йула йож йолка	йаш'ик йупка йаблака йула йожик йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	т(р)авай л'ейка	тамвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	(р)ужйо плат'йэ св'ин'ка	(р)ужйо плат'йэ св'ин'я								

Таблица 8

Протокол обследования звукопроизношения у Григория К.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	туба мыска г'иб	дым мыс г'ибы	Ы	Ы	ДЫ ЫМ БЫ					
А	Арбуз	абус	абус	а	а	ак					

	Мак Игла	мак игока	мак игуа			ма					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'инг'иу	утка муха к'инг'иу	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	пс'ила кот акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	д'еева в'инагад п'итух'и	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согла- сные С	Сумка Автобус Посуда	сумка атобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'етка гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок баас'ик -	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	- сыпенак пугав'иса	цеп' пт'ин'ец пугав'иса	ц	ц	ца ес				[ц] = [с]	Звук на этапе автоматиза- ции.
Ш	Шапка Душ Машина	сапка вана мас'ина	сапка дус мас'ина	с	с	са ус	+		[ш] = [с]		
Ж	Жук Лыжи Ножницы	зук лызы нозн'ицы	зук лызы нозн'ицы	з	з	зу оз зи	+		[ж] = [з]		
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	- мяс' бабат'ка	с'имадан мяс' бабацка	т', с', ц	т'	т'е яц	+		[ч'] = [ц], или		Звук отсут- ствует.

									[т'], или [с'].		
Щ'	Щетка Плащ Овоши	с'етка кутка футы	с'етка пас' овас'и	с'	с'	ас' с'и	+		[щ'] = [с']		
Л	Лодка Футбол Молоток	одка футбов тапов	одка футбов мааток	-, [в]	-	во ов ово	+		[л] = [в]		Звук отсут- ствует.
Л'	Лимон Медаль Телефон	- м'идай т'ифон	имон м'идал' т'ил'ифон	-, л'	л'	л'и ай ел'е			[л'] = [j]		Звук на этапе автоматиза- ции, поэтому обучающий- ся может пропускать его.
Р	Рыба Топор Барабан	ыба тапо(р) баабан	ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Обучаю- щийся мо- жет иска- жать звук [р] по типу горлового ротацизма.			Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или пропус- кает его, или заменяет на горловой [р].
Р'	Река Дверь Батарей	еца скаф батаея	ека дв'ей батаея	-, j	(р')	а j (р')е	+	Обучаю- щийся мо- жет ис- кажать звук [р'] по типу горлового ротацизма.	[р'] = [j]		Звук отсут- ствует, обу- чающийся пропускает его, или за- меняет на горловой [р'], [j].
П	Помидор Попугай	пам'идо(р) пабугай	пам'идо(р) папугай	п	п	по уп					

	Суп	суп	суп			поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- кап'ивка птицка	п'еес' кап'ивка гоуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едуска каадас	дом д'едуска каандас	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван зоуд' -	д'иван зоуд' самаод'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	гаава нага газ	гаава нага г(в)аз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	гантэя - с'апаг'и	г'ия г'ита(р)а с'апаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот - мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета нас'к'и	к'ит ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	хаат муха х'еп	хават муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	- п'итух	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	миска сабака дом	мыс пумба дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож	нос	ноз	н	н	но					

	Санки Лимон	санк'и имон	санк'и л'имон			он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и канки стоб	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	вок с'ива д'иван	вовк сл'ива кават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о апее(р) т'ив'иза (р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	фубаист т'ил'ифон фасик	футбал'ист т'ил'ифон саф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	с'иток маако с'ай	ф'иака к'иф'и(р) коф'и	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	сапоск'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'иифон кат'енак с'ет'	т'ил'ифон кат'енак с'ет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	кубик п'ят'йэ йабака - йозык йока	йас'ик йупка йабвака йуа йоз'ик йовка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай йэйка	тамвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п'истает пат'йэ св'инка	руз'йо пат'йэ св'ин'я								

Протокол обследования звукопроизношения у Дмитрия Б.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Г(р)обы	дым мышка г(р)'ип	дым мыш' г(р)'обы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	а(р)бус мак н'итка	а(р)бус мак игла	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка жук к'ингу(р)у	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	осы кот акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	дуп в'ишня п'итухи	ива сл'ивы п'итухи	и	и	х'и ив					
Согласные С	Сумка Автобус Посуда	сумка афтобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					

С'	Сетка Гусь Такси	- гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза -	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	замк'и ваона пугав'иц'а	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	шапка к(р)ан машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук лыжи ножн'ицы	жук лыжи ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	сумка мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ Овощи	- кутка оващ'и	щ'етка плащ' оващ'и	щ'	щ'	ащ' щ'и					
Л	Лодка Футбол Молоток	одка футбо(л) малаток	лодка футбо(л) малаток	л	л	ло о(л) оло		Межзуб- ный ламбда- цизм			Звук на эта- пе автомати- зации.
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон ман'ета т'иефон	л'имон м'идай т'ил'ифон	л'	л'	л'и а j ел'е					Звук на эта- пе автомати- зации.
Р	Рыба Топор Барaban	ыба мааток ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Горловой ротацизм			Звук отсут- ствует.
Р'	Река	л'ека	ека	-, л, j	j	а j	+		Обучаю-		Звук отсут-

	Дверь Батарея	дв'ей батаея	дв'ел' батал'ея			л'е			щийся мо- жет заме- нять звук [р'] на [л'], [j].		ствует, по- этому обу- чающийся пропускает его или за- меняет.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай суп	пам'идо(р) папугай суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	агуч'ик кап'илка голуп'	п'ел'ец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едушка каандаш	дом д'едушка каандаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван - маины	д'иван жолуд'и сма(р)од'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага газ	галава нага г(л)аз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	гантэя гита(р)а канки	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот кушка мак	кот к(р)ушка мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	акула ак'ета наск'и	к'ит ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	шубка муха хл'еп	ха(л)ат муха хјеп	х	х	ха ух					

Х`	Орехи Петухи	- п`итух	аех`и п`итух`и	х`	х`	х`и их`и					
М	Мышь Пума Дом	мышка - дом	мыш` пума дом	м	м	ма ом					
М`	Медведь Семь	м`ишка с`ем`	м`идвет` с`ем`	м`	м`	м`е ем`					
Н	Нож Санки Лимон	нош санк`и ап`ис`ин	нож санк`и л`имон	н	н	но он					
Н`	Нитки Коньки Пень	н`итк`и канки д`еева	н`итк`и канки пен`	н`	н`	н`и он`					
В	Волк Слива Кровать	во(л)к в`ишня д`иван	во(л)к с`жива кават`	в	в	во ив					
В`	Ведро Винт Телевизор	в`ид(р)о в`ит`ил`ято (р) т`ил`ив`иза (р)	в`ид(р)о в`инт т`ил`ив`иза(р)	в`	в`	в`и ев`					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбо(л) т`ил`ифон шаф`ик	футбал`ист т`ил`ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф`	Фиалка Кефир Кофе	цв`иток к`иф`и(р) коф`и	ф`иа(л)ка к`иф`и(р) коф`е	ф`	ф`	ф`и еф`					
Т	Тапки Петух Букет	туфл`и п`итух дуп	тапк`и п`итух бук`ет	т	т	ту ет					
Т`	Телефон Котенок Сеть	т`ил`ифон кот -	т`ил`ифон кат`енак сет`	т`	т`	т`е ет`					

Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	каопка штаны йаб(л)ака йу(л)а йожик йо(л)ка	йаш`ик йупка йаб(л)ака йула йожик йо(л)ка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай -	т(р)амвай л`ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п`истал`ет пат`йэ св`ин`йа	ружйо п(л)ат`йэ св`ин`йа								

Таблица 10

Протокол обследования звукопроизношения у Егора Т.

Звук	Оптический раздражи- тель (кар- тинка)	Речевая ре- акция на оптический раздражи- тель	Речевая реак- ция на аку- стический раздражитель (воспроизведе- ние по слуху)	Употребле- ние звука в собствен- ной речи	Произноше- ние звука		Характер нарушения произношения звуча				Примечание
					Изо- ли- рова- но	В сло- гах	От- сут- ствие	Искажение	Заме- на	Сме- ше- ние	
Глас- ные Ы	Дым Мышь Грибы	дым кыса г`иб	дым мыс г`ибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	абус св`иток игока	абус мак иг(в)а	а	а	ма ак					

У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингу(р)у	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	оса коска акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	пал'ма в'исня п'итух'и	ива с'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согла- сные С	Сумка Автобус Посуда	сумка атобус пасуда	сумка атобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'етка гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза гвозд'и	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	дом газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	цепоч'ка т'ин'ец пугв'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц	ц	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	сапка ваза масына	сапка дус масына	с	с	са ус	+		[ш] = [с]		
Ж	Жук Лыжи Ножницы	зук ызы нозн'ицы	зук вызы нозн'ицы	з	з	зу оз з'и	+		[ж] = [з]		
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	с'имадан мяс' бабас'ка	с'имадан мяс' бабас'ка	с'	с'	с'е яс'	+		[ч] = [с']		
Щ'	Щетка Плащ	с'етка од'езда	с'етка пас'	с'	с'	ас' с'и	+		[щ] = [с']		

	Овощи	овас'и	овас'и								
Л	Лодка Футбол Молоток	водка футбов маваток	одка футбов маваток	-, [в]	-	во ов ово	+		[л] = [в]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на [в].
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барабан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Обучаю- щийся мо- жет иска- жать звук [р] по типу горлового ротацизма.			Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на горло- вой [р].
Р'	Река Дверь Батарея	ека яс'ик батаейка	ека дв'еј батаея	-, ј	(р')	а ј (р')е	+	Обучаю- щий-ся мо- жет ис- кажать звук [р'] по типу горлового ротацизма.	[р'] = [ј]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на горло- вой [р'], [ј].
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай суп	пам'идо(р) папугай суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец	-	п'еец	п'	п'	п'е					

	Копилка Голубь	с'ин'я пт'ица	кап'ивка говуп'			уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едуска каандас	дом д'едуска ка(р)андас	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван золуд'и ягады	д'иван золуд'и смаод'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	гаава нага газ	гаава нага г(в)аз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	станга г'ита(р)а сапаг'и	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	коска кузка мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета наск'и	к'ит ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	пас' муха хл'еп	хават муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	сыска п'итух	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыс - дом	мыс пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	ноз санк'и л'имон	ноз санк'и л'имон	н	н	но он					

Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'ки дуп	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	вок сл'ива кават'	вок сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о - т'ил'ив'иза (р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	фубов т'ил'ифон шаф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	св'иты маако ч'ай	ф'иака к'иф'и(р) коф'и	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух св'иты	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот -	т'ил'ифон кат'ёнак с'ет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йас'ик йупка йабака йува йоз йовка	йас'ик йупка йабвака йува йозык йовка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай л'ейка	т(р)амвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	аруз'ие пат'яа св'инка	руз'йо пват'йэ св'ин'яа								

Протокол обследования звукопроизношения у Ивана К.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замени	Смешение	
Гласные	Дым Мышь Грибы	дым мыш' г(р')ибок	дым мыш' г(р')ибы	ы	ы	ды ым бы					
Ы											
А	Арбуз Мак Игла	а(р)бус мак иглолка	а(р)бус мак игла	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингуу	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	пч'ила кот акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	дуп - п'итух	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные	Сумка Автобус Посуда	сумка афтобус каст(р)юл'я	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка	ваота	с'етка	с'	с'	с'е					

	Гусь Такси	гус' такс'и	гус' такс'и			с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза гвозд'и	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	цеп' - -	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	шапка душ машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук лыжи ножн'ицы	жук лыжи ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ Овощи	щ'етка кутка оващ'и	щ'етка плащ' оващ'и	щ'	щ'	ащ' щ'и					
Л	Лодка Футбол Молоток	лодка футбол малаток	лодка футбол малаток	л	л	ло ол оло					
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барaban	ыба п'ила ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) ар(а)	+	(р)			Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или пропус- кает его,

											или заменя- ет на гор- ловой [p].
Р'	Река Дверь Батарей	мо(р')е дв'е(р') бата(р')ея	(р')ека дв'е(р') бата(р')ея	-, (р')	(р')	а(р') (р')е	+	(р')			Звук отсут- ствует.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) пт'ич'ка каша	пам'идо(р) папугай' суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- кап'илка голуп'	п'е(р')ец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едушка ка(р)андаш	дом д'едушка ка(р)андаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван желуд'и в'ишня	д'иван желуд'и сма(р)од'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	девач'ка нага глаз	галава нага глаз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	гия - сапаг'и	г'и(р)я г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот бутылка мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	халат муха хл'еп	халат муха хл'еп	х	х	ха ух					

Х`	Орехи Петухи	аешк'и п'итух'и	а(р')ех'и п'итух'и	х`	х`	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыш' - дом	мыш' пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	нож санк'и ап'исин	нож санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'к'и п'ен'ек	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	волк сл'ива к(р)ават'	волк сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о в'инт'ил'ято(р) т'ил'ив'иза(р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбол т'ил'ифон ша(р)ф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	- к'иф'и(р) коф'е	ф'иалка к'иф'и(р) коф'е	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	сапаг'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот'енак ваота	т'ил'ифон кат'енак сет'	т'	т'	т'е ет'					

Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	каопка йупка йаблака йула йож йолка	йаш`ик йупка йаблака йула йожик йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	т(р)амвай л`ейка	тамвай л`ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	п`истал`ет плат`йэ св`инка	(р)ужйо плат`йэ св`ин`йа								

Таблица 12

Протокол обследования звукопроизношения у Ильи Ч.

Звук	Оптический раздражи- тель (кар- тинка)	Речевая ре- акция на оптический раздражи- тель	Речевая реак- ция на аку- стический раздражитель (воспроизведе- ние по слуху)	Употребле- ние звука в собствен- ной речи	Произноше- ние звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изо- ли- рова- но	В сло- гах	От- сут- ствие	Искажение	Заме- на	Сме- ше- ние	
Глас- ные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мыс г`иб	дым мыс г`ибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	абус св`иток игока	абус мак иг(в)а	а	а	ма ак					

У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингуу	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	оса коска акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	беёза в'исня п'итух'и	ива сьивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согла- сные С	Сумка Автобус Посуда	сумка атобус пасуда	сумка атобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'етка гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза игоки	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	- пт'ица пугав'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц	ц	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	сапка вада масына	сапка дус масына	с	с	са ус	+		[ш] = [с]		
Ж	Жук Лыжи Ножницы	зук ызы нозн'ицы	зук дызы нозн'ицы	з	з	зу оз з'и	+		[ж] = [з]		
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	цимадан мяц бабацка	цимадан мяц бабацка	ц	ц	це яц	+		[ч] = [ц]		
Щ'	Щетка Плащ	с'етка кутка	с'етка пас'	с'	с'	ас' с'и	+		[ш] = [с']		

	Овоши	овас'и	овас'и								
Л	Лодка Футбол Молоток	одка футбов мааток	одка футбов маваток	-, [в]	-	во ов ово	+		[л] = [в]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на [в].
Л'	Лимон Медаль Телефон	имон м'идај т'иифон	имон м'идај т'иифон	-, ј	-	ји ај ее			[л'] = [ј]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на [ј].
Р	Рыба Топор Барабан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Обучаю- щийся мо- жет иска- жать звук [р] по типу горлового ротацизма.			Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на горло- вой [р].
Р'	Река Дверь Батарей	ецка скаф -	ека дв'еј батаея	-, ј	(р')	а ј (р')е	+	Обучаю- щийся мо- жет ис- кажать звук [р'] по типу горлового ротацизма.	[р'] = [ј]		Звук отсут- ствует, по- этому обу- чающийся или про- пускает его, или заменя- ет на горло-

											вой [p'], [j].
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) пт'ица суп	пам'идо(р) папугай суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	пейц'ик с'инка пт'ица	п'еец кап'ивка говуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едуска каандас	дом д'едуска ка(р)андас	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван аех'и яб'ина	д'иван золуд'и смаод'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	гаава нага газ	гаава нага г(в)аз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- г'итаа сапаг'и	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кот'ик стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	- муха хл'еп	хават муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	аеск'и п'итух'и	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыс т'ига(р) дом	мыс пума дом	м	м	ма ом					

М'	Медведь Семь	м'иска с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	нозык санк'и имон	ноз санк'и имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'ки п'ен'ёк	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	вок съива кават'	вок съива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ид(р)о - т'ил'ив'иза(р)	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбов т'ил'ифон шаф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	св'иты маако коф'и	ф'иака к'иф'и(р) коф'и	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот'ик с'етка	т'ил'ифон кот с'ет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йас'ик йупка йабака йува йоз йовка	йас'ик йупка йабвака йува йозык йовка								

АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай ейка	т(р)амвай ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	пистал'ет пат'й' св'ин'юска	руз'йо пват'йэ св'ин'йа								

Таблица 13

Протокол обследования звукопроизношения у Максима З.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	дым клыса гл'иб	дым мыс гл'ибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	айбус мак игойка	айбус мак игъя	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингую	утка муха к'ингую	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	пция кос'ка акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					

И	Ива Сливы Петухи	ист'я ягады п'итух	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные С	Сумка Автобус Посуда	сумка атобус пасуда	сумка атобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'етка гус' масына	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок баян гвоз'д'и	замок каза гвоз'д'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	цеп' - бус'инка	цеп' т'ин'ец пугав'ица	ц	ц	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	сапка вада масына	сапка дус масына	с	ш	са ус			[ш] = [с]		В изолиро- ванном виде звук [ш] при- сутствует, но в собствен- ной речи обучающий- ся заменяет звук [ш] на [с].
Ж	Жук Лыжи Ножницы	зук ызы нозн'ицы	зук ызы нозн'ицы	з	ж	жу оз з'и			[ж] = [з]		В изолиро- ванном виде звук [ж] при- сутствует, но в собствен- ной речи обучающий-

											ся заменяет звук [ж] на [з].
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	цимадан мяцик бабацка	цимадан мяц бабацка	ц	ц	це яц	+		[ч] = [ц]		
Щ'	Щетка Плащ Овощи	- - овас'и	с'етка пл'яс' овас'и	с'	с'	ас' с'и	+		[щ] = [с']		
Л	Лодка Футбол Молоток	одка футбой мааток	одка футбой мааток	-, [j]	л	ло ој оло			[л] = [j]		В изолиро- ван-ном виде звук [л] при- сутству-ет, но в соб- ственной ре- чи обучаю- щийся или заменяет звук [л] на [j], или пропускает.
Л'	Лимон Медаль Телефон	имон м'идай т'ифон	л'имон м'идай т'ил'ифон	-, л', j	л'	л'и ај ел'е					Звук [л'] находится на этапе авто- матизации, поэтому обу- чающийся может про- пускать его или заменять на [j].
Р	Рыба Топор Барaban	лыба тапол баабан	ыба тапол балабан	-, л	л	лы ол ала	+		[р] = [л]		Звук [р] от- сутствует, поэтому обу- чающийся

											или пропускает его, или заменяет на звук [л].
Р'	Река Дверь Батарея	л'ека дв'ел' батаея	ека дв'ел' батаея	-, л'	л'	ал' л'е	+		[р'] = [л']		Звук [р'] отсутствует.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идой папугай суп'ик	пам'идол папугай суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- св'ин'я т'ица	п'ел'ец кап'ика гол'юп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едус'ка каандас'	дом д'едуска каландас	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван - яг'иды	д'иван зоюд'и смаёд'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	л'ицо ног'и гъяз	гаава нага гъяз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	гант'ел'я г'итаа сапаг'и	г'ия г'итала сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кос'ка стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					

Х	Халат Муха Хлеб	хаят муха хл'еп	хаат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	- п'итух'и	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыс л'еф дом	мыс пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	ноз санк'и имон	ноз санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'ки -	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	войк - кл'яват'	войк сл'ива клават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	банка - л'ил'ив'изал	в'идлю в'инт т'ил'ив'изал	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбал'ист т'ил'ифон сайф	футбал'ист т'ил'ифон салф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	цв'иток к'иф'ий коф'и	ф'ияйка к'иф'ил коф'и	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапацк'и п'итух цв'иты	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот'ик с'ет'	т'ил'ифон кот с'ет'	т'	т'	т'е ет'					

Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	- йубацка йабика йул'я йоз'ик йол'ка	йас'ик йупка йабака йул'я йоз'ик йол'ка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	поезд ейка	тл'янвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	пистал'ет йубацка св'ин'я	руз'йо пл'ят'ле св'ин'я								

Таблица 14

Протокол обследования звукопроизношения у Николая Н.

Звук	Оптический раздражи- тель (кар- тинка)	Речевая ре- акция на оп- тический раздражи- тель	Речевая реак- ция на акусти- ческий раз- дражитель (воспроизведе- ние по слуху)	Употребле- ние звука в собственной речи	Произноше- ние звука		Характер нарушения произноше- ния звука				Примеча- ние
					Изо- ли- рова- но	В сло- гах	От- сут- ствие	Искаже- ние	Заме- на	Сме- ше- ние	
Глас- ные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мыш' гиб	дым мыш' гибы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	абус цв'иток еголка	а(р)бус мак игла	а	а	ма ак					

У	Утка Муха Кенгуру	утка муха к'ингуу	утка муха к'ингу(р)у	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	оса кошка акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	яб'ина ижив'ика п'итух	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согласные С	Сумка Автобус Посуда	сумка афтобус пасуда	сумка афтобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	с'ет' гус' такс'и	с'етка гус' такс'и	с'	с'	с'е с'и ус'					
З	Замок Коза Гвозди	замок каза иголк'и	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	з'има газ'ета	з'има газ'ета	з'	з'	з'и аз'					
Ц	Цепь Птенец Пуговица	цыпоч'ка вааб'ей пугав'ица	цеп' пт'ин'ец пугав'ица	ц'	ц'	ца ец					
Ш	Шапка Душ Машина	шапка душ машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук лыжи ножн'ицы	жук лыжи ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч'	ч'	ч'е яч'					
Щ'	Щетка Плащ	с'етка плас'	с'етка плас'	с'	с'	ас' с'и	+		[щ] = [с']		

	Овощи	овас'и	овас'и								
Л	Лодка Футбол Молоток	лодка футбол малаток	лодка футбол малаток	л	л	ло ол оло					
Л'	Лимон Медаль Телефон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'имон м'идал' т'ил'ифон	л'	л'	л'и ал' ел'е					
Р	Рыба Топор Барабан	ыба тапо(р) ба(р)абан	(р)ыба тапо(р) ба(р)абан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) ар(а)	+	(р)			Звук от- сутствует.
Р'	Река Дверь Батарея	еч'ка дв'еи бата(р')ея	(р')ека дв'е(р') бата(р')ея	-, (р')	(р')	а(р') (р')е	+	(р')			Звук от- сутствует.
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай' суп	пам'идо(р) папугай' суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- кап'илка вааб'ей	п'еец кап'илка голуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом д'едушка ка(р)андаш	дом д'едушка ка(р)андаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	к'есло желуд'и ягады	д'иван желуд'и сма(р)од'ина	д'	д'	уд' д'и					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага глаз	галава нага глаз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- г'ита(р)а сапаг'и	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан	кошка стакан	кот стакан	к	к	ко ака					

	Мак	мак	мак								
К'	Кит Ракета Носки	к'ит - наск'и	к'ит (р)ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	халат муха хл'еп	халат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	ху(р)ма п'итух'и	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мыш' - дом	мыш' пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' с'ем'	м'идвет' с'ем'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	нож санк'и л'имон	нож санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'итк'и кан'к'и п'ен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	волк сл'ива к(р)ават'	волк сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро Винт Телевизор	в'ед'е(р)ко - т'ил'ив'иза(р))	в'ид(р)о в'инт т'ил'ив'иза(р)	в'	в'	в'и ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	футбал'ист т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	(р)амашка к'иф'и(р) коф'и	ф'иалка к'иф'и(р) коф'е	ф'	ф'	ф'и еф'					

Т	Тапки Петух Букет	тапач'к'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот'енак сет'	т'ил'ифон кат'енак сет'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	банка йупка йаблака йула йож йолка	йаш'ик йупка йаблака йула йожик йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	траейбус л'ейка	трамвай л'ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	ужйо плат'йэ св`ин'ка	(р)ужйо плат'йэ св`ин'я								

Таблица 15

Протокол обследования звукопроизношения у Тимура Х.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолирован	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замедление	Смешение	

Глас- ные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мышь г(р)ыб	дым мышь г(р)ыбы	ы	ы	ды ым бы					
А	Арбуз Мак Игла	абус св'иток н'итка	абус мак игл'я	а	а	ма ак					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха ингуу	утка муха к'ингуу	у	у	му ут					
О	Осы Кот Окно	осы кошка акно	осы кот акно	о	о	ос ко от					
И	Ива Сливы Петухи	л'ист'я сл'ивы п'итух'и	ива сл'ивы п'итух'и	и	и	х'и ив					
Согла- сные С	Сумка Автобус Посуда	сумка атобус пасуда	сумка атобус пасуда	с	с	су ос					
С'	Сетка Гусь Такси	сэтка гус таксы	сэтка гус таксы	с	с	сэ сы ус	+		[с'] = [с]		
З	Замок Коза Гвозди	замок каза гвозд'и	замок каза гвозд'и	з	з	за оз					
З'	Зима Газета	зыма газэта	зыма газэта	з	з	зы аз	+		[з'] = [з]		
Ц	Цепь Птенец Пуговица	замок аёл' пугав'иса	цэп' т'ин'ес пугав'ица	с, ц	ц	ца ец					Звук [ц] находится на этапе авто- матизации, по-тому обу- чающийся может заме-

											нять его на звук [с].
Ш	Шапка Душ Машина	шапка вада машина	шапка душ машина	ш	ш	ша уш					Отмечается боковой сигматизм при произне- сении звука [ш].
Ж	Жук Лыжи Ножницы	жук - ножн'исы	жук лыжы ножн'ицы	ж	ж	жу ож жи					Отмечается боковой сигма-тизм при про- изнесении звукa [ж].
Ч'	Чемодан Мяч Бабочка	сумка мяч' бабач'ка	ч'имадан мяч' бабач'ка	ч	ч	че яч					Отмечается боковой сигма-тизм при про- изнесении звукa [ч].
Щ'	Щетка Плащ Овощи	щ'етка шуба оващ'и	щ'етка пл'ящ' оващ'и	щ	щ	ащ щи					Отмечается боковой сигма-тизм при про- изнесении звукa [щ].
Л	Лодка Футбол Молоток	л'ёдка футбол' мал'яток	л'ёдка футбол' мал'яток	л'	л'	л'ё ол' ол'ё	+		[л] = [л']		
Л'	Лимон Медаль Телефон	имон м'идај т'иифон	л'имон м'идај т'ил'ифон	-, ј, л'	л'	л'и ај ел'е					Звук нахо- дится на эта- пе автомати- зации, по- этому обу-

											чающийся или пропускает его, или заменяет на [j].
Р	Рыба Топор Барабан	ыба тапој баабан	(р)ыба тапо(р) баабан	-, (р)	(р)	(р)ы о(р) а(р)а	+	Обучающийся может искажать звук [р] по типу горлового ротацизма.			Звук отсутствует, поэтому обучающийся или пропускает его, или заменяет на горловой [р].
Р'	Река Дверь Батарей	вада шкаф батаея	(р')ека дв'еј батаея	-, j, (р')	(р')	ај (р')е	+	Обучающийся может искажать звук [р'] по типу горлового ротацизма.	[р'] = [j]		Звук отсутствует, поэтому обучающийся или пропускает его, или заменяет на горловой [р'], [j].
П	Помидор Попугай Суп	пам'идо(р) папугай суп	пам'идо(р) папугай суп	п	п	по уп поп					
П'	Перец Копилка Голубь	- кап'ика гоуп	п'еес кап'ика гоуп'	п'	п'	п'е уп'					
Д	Дом Дедушка Карандаш	дом'ик д'ед каандашык	дом д'едушка каандаш	д	д	да ед					
Д'	Диван Желуди Смородина	д'иван аешк'и в'иш'енк'и	д'иван жоуд'и смаод'ина	д'	д'	уд' д'и					

Г	Голова Нога Глаз	д'евач'ка нага гл'яз	гал'ява нага гл'яз	г	г	га ог					
Г'	Гиря Гитара Сапоги	- г'итаа сапаг'и	г'ия г'ита(р)а сапаг'и	г'	г'	г'и ог'					
К	Кот Стакан Мак	кошка стакан мак	кот стакан мак	к	к	ко ака					
К'	Кит Ракета Носки	к'ит ак'ета наск'и	к'ит ак'ета наск'и	к'	к'	к'и ак'					
Х	Халат Муха Хлеб	хаат муха хл'еп	хаат муха хл'еп	х	х	ха ух					
Х'	Орехи Петухи	аех'и п'итух'и	аех'и п'итух'и	х'	х'	х'и их'и					
М	Мышь Пума Дом	мышь - дом	мышь пума дом	м	м	ма ом					
М'	Медведь Семь	м'идвет' сэм'	м'идвет' сэм'	м'	м'	м'е ем'					
Н	Нож Санки Лимон	ноз санк'и имон	ноз санк'и л'имон	н	н	но он					
Н'	Нитки Коньки Пень	н'итк'и канк'и -	н'итк'и кан'ки пен'	н'	н'	н'и он'					
В	Волк Слива Кровать	вок в'ишн'я к(р)аватка	волк сл'ива к(р)ават'	в	в	во ив					
В'	Ведро	в'ид(р)о	в'ид(р)о	в'	в'	в'и					

	Винт Телевизор	в'инт'ил'яци я т'ил'ив'изай	в'инт т'ил'ив'иза(р)			ев'					
Ф	Футболист Телефон Шарф	мяч'и т'ил'ифон шаф	футбал'ис т'ил'ифон ша(р)ф	ф	ф	фу еф					
Ф'	Фиалка Кефир Кофе	- маако -	ф'иака к'иф'и(р) кофэ	ф'	ф'	ф'и еф'					
Т	Тапки Петух Букет	тапк'и п'итух бук'ет	тапк'и п'итух бук'ет	т	т	ту ет					
Т'	Телефон Котенок Сеть	т'ил'ифон кот'ик сэтка	т'ил'ифон кат'ёнак сэт'	т'	т'	т'е ет'					
Йота- ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	дом'ик йупка йабака йул'я йозык йока	йас'ик йупка йабака йул'я йозык йол'ка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	танвай ейка	т(р)анвай ейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	афтамат йупка св'ин'я	рузйо пат'йэ св'ин'я								

Разделы и содержание перспективного плана

Таблица 16

**Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
для Александры С.**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Развитие моторики речевого аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2	Развитие просодической стороны речи.	Работа над силой и продолжительностью выдоха и формирование интонационной выразительности.
3	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка, автоматизация звуков [ш], [ж], [щ], [р']. Автоматизация звука [р]. Формирование различения на слух [ш]-[щ],[ш]-[ж],[р]-[р'].
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места звуков в слове на основе дидактических игр.
5	Развитие и совершенствование звукослоговой структуры слова.	Работа над структурой двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине и в конце (на материале отдельных слов, словосочетаний и предложений).

**Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
для Андрея Е.**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Развитие моторики речевого аппарата.	Артикуляционная гимнастика, массаж органов артикуляционного аппарата для нормализации тонуса.
2	Развитие просодической стороны речи.	Работа над силой и продолжительностью выдоха; развитие темпо-ритмической стороны речи и формирование интонационной выразительности.
3	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка, автоматизация звуков [щ], [р], [р']. Автоматизация звуков [ш], [ж]. Формирование различения на слух [ш]-[щ],[ш]-[ж],[с]-[с'], [з]-[з'], [р]-[р'].
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места звуков в слове на основе дидактических игр.
5	Развитие и совершенствование звукослоговой структуры слова.	Работа над структурой двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине и в конце (на материале отдельных слов, словосочетаний и предложений).

**Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
для Дмитрия Б.**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Развитие моторики речевого аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2	Развитие просодической стороны речи.	Работа над силой и высотой голоса и формирование интонационной выразительности.
3	Формирование правильного звукопроизношения.	Автоматизация и дифференциация звуков [р],[р'].
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места звуков в слове на основе дидактических игр.
5	Развитие и совершенствование звукослоговой структуры слова.	Работа над структурой двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине и в конце (на материале отдельных слов, словосочетаний и предложений).

**Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
для Григория К.**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Развитие моторики речевого аппарата.	Артикуляционная гимнастика, массаж органов артикуляционного аппарата для нормализации тонуса.
2	Развитие просодической стороны речи.	Работа над силой и продолжительностью выдоха; развитие темпо-ритмической стороны речи; работа над силой и высотой голоса и формирование интонационной выразительности.
3	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка, автоматизация звуков [p], [p']. Автоматизация звуков [c], [c']. Формирование различения на слух [c]-[c'], [p]-[p'].
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места звуков в слове на основе дидактических игр.
5	Развитие и совершенствование звукослоговой структуры слова.	Работа над структурой двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине и в конце (на материале отдельных слов, словосочетаний и предложений).

**Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
для Максима З.**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Развитие моторики речевого аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2	Развитие просодической стороны речи.	Развитие темпо-ритмической стороны речи и формирование интонационной выразительности.
3	Формирование правильного звукопроизношения.	Автоматизация и дифференциация звуков [р],[р'].
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места звуков в слове на основе дидактических игр.
5	Развитие и совершенствование звукослоговой структуры слова.	Работа над структурой двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине и в конце (на материале отдельных слов, словосочетаний и предложений).

Конспект индивидуального урока произношения на тему: звуки [ч] - [с] (этап дифференциации).

Задачи:

1) *Образовательные:* обогащение словаря обучающихся с помощью слов, содержащих звуки [ч], [с].

2) *Коррекционно – развивающие:* закрепление навыков дифференцированного произношения звуков [ч], [с] на основе кинестетических ощущений и фонематических процессов; закрепление навыков выделения звуков [ч], [с] в звуковом ряду, слогах, словах; формирование связной устной речи на основе составления предложений по предметным картинкам; закрепление навыка контроля за собственной речью и речью учителя-логопеда.

3) *Воспитательные:* воспитание интереса к предмету с помощью разнообразного учебно-методического материала и наглядного пособия.

Таблица 21

Ход индивидуального урока произношения

Этапы	Деятельность учителя-логопеда и учеников на занятии
1) Орг. Момент	У: Какой сейчас урок? Д: Урок произношения. У: Что мы делаем на уроке произношения? Д: Учимся красиво и правильно говорить.
2) Развитие артикуляционной моторики	У: Что мы делаем в начале урока? Д: Гимнастику У: Правильно! (словесная инструкция сопровождается показом картинок-символов) Брови вверх – вниз (5 р.) Подмигнули правым – левым глазом (5 р.) Надули правую щечку – левую щечку (5 р.) Надули обе щечки – втянули щечки (5 р.) Бегемот – лягушка – слоник (5 р.) Заборчик (под счет до 5) Язычок вверх - вниз (8 р.) Жуем язычок (под счет до 5) Чистим за нижними зубками (под счет до 5) Чистим за верхними зубками (под счет до 5) Горочка (под счет до 3) Покатались с горки (под счет до 5) Д: (выполняют артикуляционные движения в соответствии с инструкцией учителя)
3) Подготовка к изучению нового	У: Хорошо. Посмотри на картинки, которые лежат перед тобой (перед обучающимся лежат картинки цепь и часы). Что нарисовано на

материала	<p>первой картинке?</p> <p>Д: На первой картинке нарисован сок.</p> <p>У: Хорошо. А на второй?</p> <p>Д: На второй картинке нарисованы часы.</p> <p>У: Выделите первый звук в слове сок?</p> <p>Д: В слове сок первый звук [с].</p> <p>У: А в слове часы, какой первый звук?</p> <p>Д: В слове часы первый звук [ч].</p>
4) Объявление темы урока	<p>У: Правильно! Как ты думаешь, какие звуки мы будем учиться различать сегодня?</p> <p>Д: Сегодня мы будем учиться различать звуки [с]- [ч].</p>
6) Дифференциация звуков в изолированном виде	<p>У: Верно. Посмотри на картинки, которые лежат перед тобой (обучающемуся предъявляются картинки насоса и поезда). Постарайся произнести звуки, которые издают эти предметы. Какой мы слышим звук, когда насосом накачиваем мяч или шину?</p> <p>Д: [с]-[с]-[с]-[с]-[с]</p> <p>У: Хорошо. А когда проезжает поезд, какой слышится звук?</p> <p>Д: [ч]-[ч]-[ч]-[ч]-[ч]</p>
7) Анализ артикуляции 1го звука и выделение его классификационных признаков	<p>У: Молодец. Посмотри в зеркало, и скажи, как мы произносим звук [с]?</p> <p>Д: (с помощью учителя) Когда произносим звук [с], губы находятся в улыбке; зубы разомкнуты; язык за нижними зубами, горочкой; воздух встречает преграду; голосовые связки не работают; спинка языка прямая.</p> <p>У: Хорошо! Значит звук [с] какой?</p> <p>Д: Звук [с] согласный, так как воздух встречает преграду; твердый, спинка языка прямая; глухой, так как голосовые связки не работают.</p>
8) Анализ артикуляции 2го звука и выделение его классификационных признаков	<p>У: Хорошо. А как мы произносим звук [ч]?</p> <p>Д: Когда мы произносим звук [ч], губы окошечком, зубы разомкнуты, язык за верхними зубами и отскакивает назад, воздух встречает преграду, голосовые связки не работают, спинка языка горочкой.</p> <p>У: Значит звук [ч] какой?</p> <p>Д: Звук [ч] согласный, так как воздух встречает преграду; всегда мягкий, спинка языка всегда горочкой; глухой, так как голосовые связки не работают.</p>
9) Сравнительный анализ артикуляции 2х звуков и их классификационных признаков	<p>У: Как мы будем различать эти звуки?</p> <p>Д: Когда мы произносим звук [с], губы находятся в улыбке, а при звуке [ч] – окошечком; когда произносим звук [с] язык за нижними зубами, горочкой, а при звуке [ч] – язык за верхними зубами и отскакивает назад; спинка языка при произнесении звука [с] прямая, поэтому звук твердый, а при звуке [ч] спинка языка всегда горочкой, поэтому звук [ч] всегда мягкий.</p>
10) Развитие фонематического слуха	<p>У: Хорошо! Что будем делать дальше?</p> <p>Д: Слушать звуки [с]- [ч].</p> <p>У: Верно. Слушай меня внимательно, и когда услышишь звук [с] – хлопни, а если услышишь звук [ч] – топни.</p> <p>А О С И У Ч Л Н С Т Ч Ф С П Ч Р С Ч</p> <p>Д: (выполняют задание в соответствии с инструкцией учителя)</p> <p>У: Молодец! Что ты сейчас слушал?</p> <p>Д: Я слушал звуки.</p> <p>У: Хорошо, слушаем дальше.</p>

	<p>НА ЧА ТА СА ПО ЧО ЛО СО РУ СУ ЩУ ЧУ</p> <p>Д: (выполняют задание в соответствии с инструкцией учителя)</p> <p>У: Хорошо! Что ты сейчас слушал?</p> <p>Д: Я слушал слоги.</p> <p>У: Молодец! Перед тобой лежат картинки, давай разложим их в два столбика. В первом столбике будут лежать картинки, в которых есть звук [с], а во втором столбике будут лежать картинки, в которых есть звук [ч]. Я буду называть картинку, а ты клади ее в нужный столбик (обучающемуся предъявляются предметные картинки: посуда, бочка, чайка, суп, грач, сосна, врач, носок, сом, чай, мяч, лиса).</p> <p>Д: (выполняет задание в соответствии с инструкцией учителя)</p>
11) Дифференциация звуков в слогах	<p>У: Хорошо. А теперь будем произносить с тобой слоги, повторяй за мной:</p> <p>СА – ЧА – СА</p> <p>Д: СА – ЧА – СА</p> <p>У: АС – АЧ – АЧ</p> <p>Д: АС – АЧ – АЧ</p> <p>У: СО – ЧО – ЧО</p> <p>Д: СО – ЧО – ЧО</p> <p>У: ОС – ОЧ – ОС</p> <p>Д: ОС – ОЧ – ОС</p> <p>У: ЧУ – СУ – ЧУ</p> <p>Д: ЧУ – СУ – ЧУ</p> <p>У: ЧУ – СУ – СУ</p> <p>Д: ЧУ – СУ – СУ</p> <p>У: ИС – ИЧ – ИС</p> <p>Д: ИС – ИЧ – ИС</p> <p>У: ИС – ИЧ – ИЧ</p> <p>Д: ИС – ИЧ – ИЧ</p> <p>У: Молодец! Сейчас поиграем в игру «Доскажи слог». Я начну слово, а ты закончишь, добавив слог СА или ЧА.</p> <p>О-</p> <p>Д: Са</p> <p>У: Ту-</p> <p>Д: Ча</p> <p>У: Да-</p> <p>Д: Ча</p> <p>У: Ли-</p> <p>Д: Са</p> <p>У: Ко-</p> <p>Д: Са</p> <p>У: Хорошо. А теперь добавляй слог ЧОК или СОК.</p> <p>Голо –</p> <p>Д: Сок</p> <p>У: Каблу –</p> <p>Д: Чок</p> <p>У: Ле –</p> <p>Д: Сок</p> <p>У: Но –</p> <p>Д: Сок</p> <p>У: Крю –</p>

	Д: Чок У: Пу - Д: Чок
12) Дифференциация звуков в словах	У: Хорошо! Повторяй за мной дальше. СА – ЧА – СА - сад. Д: СА – ЧА – СА - сад. У: АС – АЧ – АЧ – грач. Д: АС – АЧ – АЧ – грач. У: СО – ЧО - ЧО – кабачок. Д: СО – ЧО - ЧО – кабачок. У: ОС – ОЧ – ОС – кокос. Д: ОС – ОЧ – ОС – кокос. У: ЧУ – СУ – ЧУ – чудо. Д: ЧУ – СУ – ЧУ – чудо. У: ЧУ – СУ – СУ – сумка. Д: ЧУ – СУ – СУ – сумка. У: ИС – ИЧ – ИС – испуг. Д: ИС – ИЧ – ИС – испуг. У: ИС – ИЧ – ИЧ – кулич. Д: ИС – ИЧ – ИЧ – кулич. У: Молодец! А сейчас поиграем с тобой в игру «Назови ласково». Я буду называть слова, а ты произнесешь эти же слова только ласково. Собака Д: Собачка У: Кусок Д: Кусочек У: Санки Д: Саночки У: Слово Д: Словечко У: Сумка Д: Сумочка У: Носок Д: Носочек У: Сук Д: Сучок У: Молодец! Назови картинки, которые лежат перед тобой (перед обучающимся лежат предметные картины: свеча, часы, сачок, ласточка, спички, чудеса, чеснок, собачка). Д: Свеча, часы, сачок, ласточка, спички, чудеса, чеснок, собачка.
13) Дифференциация звуков в предложениях и тексте	У: Хорошо. Сейчас слушай внимательно и повторяй за мной предложения. Ручка в сумочке. У девочки часы. У Сони прическа. Соня очень любит весну. Мальчик плачет два часа. Д: (выполняют задание в соответствии с инструкцией учителя) У: Молодец. А теперь послушай внимательно рассказ и перескажи его. Часы спешат.

	<p>Разбудила мама Соню. - Вставай, доченька, собирайся в школу. Пока Соня собиралась, мама вскипятила чайник. Поставила на стол чашки, вазочку с печеньем, нарезала калач. Налила в чашки горячий чай. - Садись, дочка, пей чай. Соня пьёт чай. Мама тоже пьёт. Мама смотрит на часы и говорит: - Соня, кончай пить чай. Пора идти. - Мама, часы спешат. - Нет, часы не спешат. Это ты пьёшь чай медленно. Д: (выполняют задание в соответствии с инструкцией учителя)</p>
14) Итог занятия	<p>У: Хорошо! Какие звуки мы учились различать? Д: Мы учились различать звуки [с]- [ч]. У: Скажи, чем отличаются звуки [с]- [ч]? Д: Когда мы произносим звук [с], губы находятся в улыбке, а при звуке [ч] – окошечком; когда произносим звук [с] язык за нижними зубами, горочкой, а при звуке [ч] – язык за верхними зубами и отскакивает назад; спинка языка при произнесении звука [с] прямая, поэтому звук твердый, а при звуке [ч] спинка языка всегда горочкой, поэтому звук [ч] всегда мягкий. У: Правильно! Молодец, ты хорошо поработал сегодня. Занятие окончено.</p>

